

Pacheco Barre con su Familia



Pachequito y un negocio con su hermano.

UN FESTEJO SIN MIEDO Y CON GRAN OPTIMISMO

**Por el Oscar,
Paul Newman
Sufrió Otra
Desilusión**

LA FAMILIA CARRERAS EN UN DIA MUY FELIZ

En el Teatro Tiene Futuro



Virginia Améztoy afirma sus inquietudes.

VIRGINIA LAGO CON TODA SU VOZ

así

*Buenos Aires, 12 de
Mayo de 1983. Este
suplemento
corresponde a la
presente edición de
CRONICA, no
pudiendo ser vendido
en forma separada.*

MATRIMONIOS EN LA CALLE CORRIENTES



La polifacética actriz desarrolla importantes proyectos.

EGLE MARTIN CON LA MISMA "POLENTA"



Dual, Diana Maggi y sus compañeros, se lucen en el teatro Astros.

ESTAN NUEVAMENTE JUNTOS ("SE NON E VERO...")

No intentamos dar una primicia porque no es esa nuestra intención. Simplemente queremos dar fe de un hecho que resulta ser algo así como el final feliz de una historia que tuvo momentos tristes, otros tal vez felices (eso corre por cuenta de los interesados) y algunos que damos fe como violentos, por lo menos de palabra.

El círculo se cumplió y es el día de hoy en que el marido "pródigo" ha vuelto a su hogar, siendo



recibido con el perdón por quien hasta no hace mucho se viera abando-

nada.

Es así como Titi Rodríguez y Jorge Martínez pa-

sean su nueva felicidad para alegría de sus amigos y quizás de un público que creía en ellos, más allá de corrientes extranjeras y perturbadoras.

Mientras tanto e insólitamente, Verónica Castro continúa difundiendo su imagen de chica buena y casi inocente, como si lo pasado fuera producto de la fantasía del periodismo de este país, que le permite ganar más dinero del que le pagan en su propio país. En fin...



Enrique Carreras lleva al altar a su hija Marisa, donde la espera su novio Alejandro. Luego, con Mercedes, viven una gran emoción.

BLANCA Y RADIANTE CARRERAS

Los Carreras, esa familia artística que ya cuenta con dos generaciones, está firmemente en trance de lograr una tercera que, podría ser, seguiría los pasos de sus antecesores.

A los acontecimientos ya registrados se suma el casamiento de Marisa, una de las hijas del famoso matrimonio, que tuvo lugar la semana pasada. La ceremonia religiosa fue realizada el sábado último en una coqueta capilla que pertenece al colegio La Salle, en la calle Riobamba al 600.

Nos parece lógico que demos a esta página de nuestro suplemento un carácter de nota social, porque el acontecimiento tomado de esa forma realmente valió la pena.

Digamos que la novia llegó con media hora de retraso, cosa por demás aceptable teniendo en cuenta las demoras aún mayores que suelen registrarse en estos casos. El templo se encontraba colmado de personas, entre las que, aparte de familiares, amigos, allegados

y público anónimo, incluía también a algunas destacadas figuras del ambiente artístico.

Fueron padrinos ambos matrimonios de progenitores, es decir, por Marisa, Mercedes y Enrique Carreras y por el novio, Alejandro, María Argentina y Osvaldo Corridoni.

La explicación sobre el espléndido traje que lució la novia lo dio el propio creador, Horace Lannes, diciendo: Para Marisa pensé algo que estuviera de

acuerdo con su juventud y con lo que a mí me gusta. Por eso realicé un vestido de época, con mangas "jamón", bien amplias y una cola de más de ocho metros de largo. Tanto el tocado como el ramo fueron confeccionados en pequeñas floritas blancas con adornos en tono pastel.

En cuanto al conjunto que lució, muy elegantemente por cierto, la madrina Mercedes, así fue explicado por Lannes: Le hice un vestido de crepe en tono bordeaux con mostacillas

y piedritas en el escote. El gorro es de zorro del mismo tono, llevando el conjunto accesorios que marcan su sobriedad.

La fiesta tuvo lugar en los salones de un hotel céntrico y entre los invitados pudo distinguirse a Osvaldo Miranda con su esposa, Libertad Lamarque, Olga Zubarry, Beatriz Taibo y Edgardo Mesa. Los novios recibieron muchos regalos, la mayoría de los cuales, manifestaron serán muy útiles para terminar de completar y decorar la casa en que vivirán.

Mercedes Carreras, en un rápido aparte de sus invitados nos expresó: Como comprenderán, ésta es una noche, muy especial para Enrique y para mí. Pienso que esta felicidad que hoy vivimos es el fruto de lo que comenzamos a construir desde el día en que nos casamos, estando siempre juntos y dando a nuestras hijas un ejemplo de amor y comprensión que, afortunadamente, han comprendido.



Libertad Lamarque y Osvaldo Miranda felicitan a la novia.

CON MUCHO MAS HUMOR Y 'PIMIENTA'

Y por fin, el gran éxito de la última temporada marplatense llegó a Buenos Aires y, para mejor, a la calle Corrientes. Desde el viernes pasado "Matrimonios y algo más" da lugar a que el público de la Capital, Gran Buenos Aires y todo aquel que circunstancialmente se encuentre en la gran ciudad, pueda apreciar lo que es ese "mucho más" que se menciona en los anuncios.

Los comentarios formulados en oportunidad de la presentación realizada en Mar del Plata serían suficientes para justificar este traslado, pero estimamos que vale la pena hacer una referencia a lo que significa este debut porteño, en una sala tradicionalmente dedicada al espectáculo revisteril.

"Matrimonios" viene a constituirse en una renovación de ese género, proporcionándole una variante que, partiendo de la picardía, el humorismo y las historias basadas en personajes identificables como gente común y corriente, agrega ahora una dosis de pimienta.

Ya no se trata de sketches a cargo del cómico y la vedette de turno, sino de escenas en las que todo el elenco se alterna como figuras principales o secundarias en un ágil e inteligente juego teatral.

Por otra parte, la aparición de los personajes que se han hecho populares a través del ciclo televisivo del programa, crea a priori un clima favorable en la platea.

En los distintos cuadros se lucen Juan Carlos Dual, Diana Maggi (quien entre otras cosas realiza una extraordinaria recreación de su viejita Lo-Ló), Fernando Siro, Ricardo Lavie, Elena Cruz, Carlos del Burgo, Norma Kraider, Juan Carlos Galván y una despampanante Carmen Barbieri quien, además de mostrarse como eficaz actriz cómica, luce sobradamente sus dotes físicas. La presencia del "Astros Ballet" hace de positivo nexo entre este espectáculo y la revista, tanto como para subrayar mejor aquel parentesco del que hablamos antes.

El hecho de que durante el último fin de semana hayan desfilado por el teatro Astros nada menos que 3.400 espectadores, está diciendo claramente que la creación de Hugo Moser cumplirá, sin duda, una larga y exitosa campaña en la calle Corrientes.



Ethel Rojo y su buen augurio por el estreno.



Hugo Moser con la novia Carmen.



Fernando Siro, inocente espectador de juegos amorosos o con Carmen Barbieri y Lavié.



Diana Maggi de blanco pureza.



Descanso y mate para Galván y Del Burgo.



Final de toda la compañía ante la cerrada ovación del público, que noche a noche viene colmando la sala del teatro Astros.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

JUEVES 12

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

- 9.30 13 EL HOMBRE ARAÑA**
Dibujos animados.
- 10 13 BUENOS DIAS CON PATOLANDIA**
Programa infantil en el que se emitirán la serie "Lassie", con Robert Bray; proyecciones de dibujos animados, "Johnny Quest", "Funny Co.", "Aquaman", "Abelardo" y "Batman", la famosa serie. Conducción: el "Pato" Carret. Se llevarán a cabo, además concursos para los chicos, juegos y las tradicionales canciones del "Pato".
- 10.30 7 TELESUELA TECNICA**
Hoy: "BIOLOGIA". Ciclo educativo.
- 11 DIBUJOS ANIMADOS**
Cortometrajes infantiles.
- 11 7 LOS DUKES DE HAZZARD**
Serie con Tom Wopatt, John Schneider, Catherine Bach y Denver Pyle. Capítulo de hoy: "LA REPORTERA DAISY DUKE". Los tractores de los campesinos comienzan a desaparecer. Los Dukes sospechan que el alcalde Boss tiene algo que ver con lo que pasa.
- 9 BUENOS DIAS, MUCHO GUSTO**
Programa femenino conducido por Adriana Bertolino.
- 11 EL SHOW DE LOS MUPPETS**
Programa cómico musical grabado en los Estados Unidos, que presenta un notable elenco de muñecos.
- 11.30 9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS**
Programa orientador sobre el cuidado de los niños y de las futuras mamás. Idea y conducción: Dr. Mario Socolinsky.
- 11 ENTRE BICHOS**
Dedicado al asesoramiento de grandes y chicos de cómo se debe cuidar los animales domésticos. Conducción: María Cristina y Mirko.
- 12 7 CHIPS**
Serie con Larry Wilcox y Erik Estrada. Capítulo de hoy: "PESOS Y PESARES". Los protagonistas deben controlar el peso de los camiones, pero un despótico sargento les complica las tareas.
- 9 MEDIODIA CON BETTY**
Betty Elizalde conduce este programa periodístico sobre la actualidad local e internacional. Colaboran: Julio César Caram, Norberto Inderreche, María del Carmen Candedo y Betty Araoz. Director periodístico: Luis Clur.
- 11 NOTICIAS AL MEDIODIA**
Periodístico. Conducción: Juan Carlos Rousselot. Colaboran: Amalia Rosas, Marilú Smith y Héctor Rodríguez Souza.
- 13 LADRON SIN DESTINO**
Serie con Robert Wagner y Malachi Throne. Capítulo de hoy: "LA FRONTERA" (segunda parte). Alexander

Mundy sigue insistiendo en liberar al agente de los Estados Unidos.

7 LOS CREADORES

ATC emite de lunes a viernes a las 13, 17.30, 19, 21 y 24 y los sábados y domingos a las 13, 16, 21 y 24, microprogramas dedicados a exaltar la obra de poetas y plásticos de habla hispana.

TARDE

13

7 CORDIALMENTE

Juan Carlos Mareco conduce este ciclo de entrevistas y actualidad en el cual invitados especiales tratan un tema de interés nacional. Dirección Periodística: Horacio de Dios. Espectáculos: Domingo Di Núbila. Y muchas otras secciones.

9 SEÑOR ALEGRIA

Ciclo de entretenimientos, canje, música, show, sonrisas y mucha alegría. Secretarías: Adriana Salgueiro, Noemí Serantes y Charles el Antillano y un gran elenco. Además sorteos, prendas y concursos muy nuevos. Conducción: Sergio Velasco Ferrero.

11 SI LO SABE CANTE

Roberto Galán conduce este ciclo destinado a promover a los aficionados de todo el país en sus inquietudes artísticas. Secretarías: Jorgelina Aranda, Dorita Delgado, Gladys Mancini y Petty Castillo.

13 REALIDAD '83

La actualidad nacional e internacional comentada por conocidos periodistas. Conducen: Juan Carlos Pérez Loizeau. Colaboran: Leo Gleizer, Guillermo Aronín, Alejandro Kasanzew, Humberto Biondi, Eduardo Carpio, Eglis Giovanelli, Maricarmen y Diana Custodio. Participación Especial: Ramón Andino.

14

9 A TODO NUEVE

Programa de interés general. Conducción: Orlando Marconi. Colabora: Jorge Rossi. Además la participación de Marta Albanese, Margot de Kume, Dante Zavatarelli, Dres. Duprá y Di Lucca, Hilda Guerra, José María Safigueroa, Julio Vivar, Panchito Nolé, Lucía Miranda y otros. Así también se llevarán a cabo las siguientes secciones: "Yo quiero festejar mis 15 años" y "Yo quiero ganar a todo nueve", donde participa el público y obtiene valiosos premios.

11 CARA A CARA

Teletatro de Vicente Sessa, con la actuación de Verónica Castro (Laura), Pablo Alarcón (Tonio), Daniel Guerrero (Frank), Elizabeth Killian (Ingrid), Pedro López Lagar (Alex), Marta Albertini (Katia), Niní Gambier (Milou), Thelma Stefani (Marcia), Gabriel Langlais (Rafa) y elenco.

13 A LA MANERA DE SOFOVICH

De interés general conducido por Gerardo Sofovich. Participan del programa: José María Safigueroa (cine), Luis Pedro Toni (espectáculos), Fernando Niembro (deportes), Guillermo

Nimo (Por lo menos...), Carlos Molard (política), Rubén Corbacho (charla del día), Ginette Reynal (modas), Vicente Larrusa (humor), Marcela Franceschini (notas), Mario Sapag (imitando a Tita Merello) y la mona "Lady Diana".

14.30 7 EL SHOW DE LA VIDA

Periodístico musical conducido por Juan Alberto Mateyko. Colaboran: Cecilia Laratro, Alberto Muney, Horacio Fómica, Valentina, Canela, Cecilia Zuberbuller, Leo Vanés, Carmen Yazalde y el maestro Mike Ribas.

15 9 LA MESTIZA

Teletatro brasileño con la participación de Gloria Pirez (Zuca), Fabio Snior (Luis Jerónimo), Claudio Correa, E. Castro, Mauricio Do Valle, Roberto Bonfiri, Simone Carvalho, Neuza Amaral y Milton Morales.

11 AMOR GITANO

Teletatro escrito por Delia González Márquez. La historia transcurre en un pueblito de Sudamérica, "La villa del Santo Rosario", en el siglo XIX. En él, Renzo, un gitano formado en las tradiciones de su pueblo, desde chico está comprometido en matrimonio con una joven del lugar. Pero en realidad Renzo ama a otra mujer, que pretende su más feroz enemigo. Arnoldo André (Renzo), Luisa Kulik (Dolores), Cristina Tejedor (Isa), Alberto Argibay (Carmelo), Chela Ruiz (Vanina), Angélica López Gamio (Gregoria), Alba Castellanos (Pilar), Miguel Ángel Suárez (Ernesto), Berta Castelar, Daniel Miglironza, Nora Massi, Maurice Jouvét, Walter Soubrie y un gran elenco.

16 2 LA TRIBU BRADY

Serie. Protagonistas: Robert Reed, Florence Henderson, Ann B. Davis, Maureen McCormick y Eve Plumb.

7 TELEJUEGOS

Infantil conducido por Cecile Charré y el robot Tuerquita. Proyección de los dibujos animados: "Popeye", "Tom y Jerry", "El inspector aridilla" y la participación del perrito Alfonso.

9 MI NOMBRE ES LARA

Es la historia de dos muchachas que estudian danza, que deciden comenzar a trabajar en un night club para ayudar a sus familias. A partir de allí, se sucederá una serie de imprevistos que pondrán en juego el noviazgo de una de ellas, Lara. María de los Angeles Medrano (Lara), Ivonne Fournery, Enzo Bellomo, Jorge Mayor, Iris Alonso, Diego Varzi, Menchu Quesada, Susana Moretti, Elsa Piucelli, Roberto Ibáñez, Silvia Kutica, Marcelo Fabián y un gran elenco. Libro: Celia Alcántara.

11 NUESTRO CINE

"LA MODELO Y LA ESTRELLA". Filme argentino interpretado por Alita Román, Fernando Borel, June Marlowe y Marcelo Ruggero. Una modelo mantiene a un ingrato hombre, quien

al cabo del tiempo se casa con una cantante norteamericana y parte rumbo a Italia.

13 CINE DE SIEMPRE

"POR SIEMPRE JAMAS". Filme norteamericano con Richad Todd, Jean Peters, Marjorie Rambeau, Jill Esmond y Robert Burton. La historia de Peter Marshall, quien debe luchar en su vida para sortear toda clase de dificultades y al fin llegar a su meta fijada.

16.30 2 LA ISLA DE GILLIGAN

Bob Denver, Alan Hale, Jim Backus y Nathalie Shaffer protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

17 2 EL INCREIBLE HULK

Serie. Protagonistas: Bill Bixby, Lou Ferrigno y Jack Colvin.

9 EL CLUB DE ANTEOJITO

Infantil. Conducen: Gachi Ferrari y Berugo Carámbula.

18 2 EL GRAN CHAPARRAL

Leif Erickson, Linda Cristal, Dough McClure, Cameron Mitchell protagonizan esta serie.

7 SEÑORITA MAESTRA

Es la historia de la ya famosa maestra que nuevamente vuelve a alegrar el corazón de sus alumnos. Estos asisten al quinto grado de la escuela primaria, y comenzarán a conocerse entre ellos, al tiempo que aprenden sus lecciones. Cristina Lemerrier (Jacinta Pichimahuida), Jorge Barreiro (Doctor Luis Balasarre), Héctor Fernández Rubio (Efraín), Romualdo Quiroga (Romualdo), Dora Luján Martínez (señora Matateu), Laura Tuny (Etelvina), Rey Charol (Juan) Marcelo Fabián (Cirilo), Sonia de Rosa (Paula), Omar Leffosse (Palmiro Cavallasca), Gabriel González (Canuto Carsio), Gloria Torres (Clavelina), José María Monjes, Teresa Galati, Alejandro Jarak, Gloria Curra y un gran elenco.

11 EL CHAPULIN COLORADO Y EL CHAVO

Telecomedia mexicana con Roberto Gómez Bolaños, Florinda Mesa, María Antonieta de las Nieves, Rubén Aguirre, Edgard Vivar, Angelines Fernández y Horacio Gómez. Libro y dirección: Roberto Gómez Bolaños.

13 MUJER MARAVILLA

Serie. Protagonistas: Lynda Carter y Lyle Waggoner. Capítulo de hoy: "EL PRODIGIO DE LA PATINETA". En el pueblo de Santa Corona, unos sujetos pretenden imponer su voluntad y controla el dinero del juego en dicho lugar.

19 2 CENTRO MEDICO

Serie dramática protagonizada por Chad Everett y James Daly.

7 EL SHOW DE LA PANTERA ROSA

El simpatiquísimo personaje y todas sus nuevas aventuras en cortometrajes de maravilloso dibujo y color.

9 DE SIETE A OCHO

Ciclo periodístico. Conducen: César

Mascetti, Betty Elizalde y Silvio Huberman.

11 CORTITO Y FELIZ

De interés general conducido por Rina Morán y Adolfo Cassini. Secciones: "Las aventuras de Fito", "Los oficios de Rina", "La carreta de los bebés", "La abuela 2.000" y "Noticiero para la clase pasiva". Además la invitación a figuras y la realización de notas y reportajes y la participación del público.

13 LA FAMILIA INGALLS

Serie con Michael Landon y Karen Grassle. Capítulo de hoy: "MAMA MAESTRA DE ESCUELA". Cuando acepta suplantar a la maestra del pueblo, la esposa de Ingalls se encuentra con serios inconvenientes.

NOCHE

2 LOS INVASORES

Roy Thines, Dave Cronin, Dick Smith y James Calahan protagonizan esta serie, acompañados por un gran elenco.

7 MESA DE NOTICIAS

Humorístico, con Juan Carlos Mesa, Beatriz Bonnet, Gianni Lunadei, Mónica Gonzaga, Gino Renzi, Alberto Fernández de Rosa, Fabián Pizorno, Anamá Ferreyra y elenco. Dirección: Héctor Acosta. Producción: Gustavo Yankelevich.

9 VIDEOSHOW CON EL SELLO DE MANCERA

Periodístico. Conducción: Nicolás Mancera. Colaboran: Silvia Fernández Barrio, María Larreta y Miriam Arancibia. Producción: Horacio Larrosa.

11 LA CHISPA DE MI GENTE

Quique Depiaggi conduce este programa humorístico y musical, dedicado a exaltar los valores de los habitantes de nuestro país. Participan del ciclo: Ismael Echeverría, Jorge Tissera, Golo, El Soldado Chamamé, Tito Mendoza, Coco Díaz, I. Biaggoli, Calígal, Javier y Jaimito.

13 BUENAS NOCHES ARGENTINA

Programa periodístico que se emite directamente al interior del país con Sergio Villarruel, Daniel Mendoza, Tico Rodríguez Paz, Humberto Biondi, Oscar Otranto, Pancho Ibáñez, Norberto Longo, José Ignacio López, Carlos Asnaghi, Edgardo Mesa, Jorge Jacobson, Guillermo Aronín y Dolores Pardo.

20.45 9 FUTBOL

"CHILE vs. ARGENTINA". Transmisión directa desde el Estadio Nacional de Santiago, de este encuentro entre ambos representantes. Relatos y comentarios: Julio Ricardo, Marcelo Araujo, Oscar G. Biasco y Fernando Niembro.

21 2 ARCHIVO CONFIDENCIAL

Serie policial de gran acción y suspense, que protagonizan James Garner y Moah Berry.

7 ROBERTO MAIDANA PARA 28 MILLONES

El conocido periodista conduce este ciclo en el que realizarán notas: Raúl Barceló, Héctor Drazer, Mónica Gutiérrez, Ovidio Lagos, Cecilia Laratro, Enrique Macaya Márquez, Enrique Alejandro Mancini, Silvia Martínez y Juan Carlos de Paulo. Producción: Jorge Torres.

11 LA BOTICA DEL TANGO

"DEDICADO A ANIBAL TRÓILO". Evocativo y musical conducido por Eduardo Bergara Leumann. Actúan: Ricardo Chiqui Pereyra, Jorge Sobral, María Graña, Ruth Durante, Raúl Lavié, Elba Berón, Roberto Goyeneche, Guillermo Fernández, Sandra Bazán y Marcela y Fernanda Pereyra.

13 POLEMICA EN EL BAR

Humorístico. Participan: Juan Carlos Altavista, Jorge Porcel, Rolo Puente, Santiago Bal, Mario Sapag, Vicente Larrusa y Pablo Codevilla. Libro y dirección: Gerardo Sofovich.

22 2 STARKY Y HUTCH

Paul Michael Glaser y David Soul protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 CINE A LAS DIEZ

"LA NAVE DEL DESTINO". Filme norteamericano, con Spencer Tracy, Gene Tierney, Van Johnson y Lloyd Bridges. Luego de varios meses de navegación, un grupo de disidentes religiosos de Holanda llegan a América.

11 YO SOY DEL '30

Teletatro escrito por Abel Santa Cruz, e interpretado por Federico Luppi (Valentín Insúa), Marina Skell (Fiesta Argentina Espósito), Luis Tasca (Rdo. Gabino Insúa), Eve Ziegler (Laura Zucotti), Guillermo Marín (El gordo Chacra), Héctor Pellegrini (Jacinto Lamónica), Héctor Biuchet (García Fierro), Darío Grandinetti (Isidoro Villalba), Gustavo Luppi (Jorge Berrotarán), Ailita Román (Luisa Zucotti) y elenco. Hoy: Valentín le revela a doña Remedios que contraerá enlace con Laura. A todo esto, Jorge y Libertio sostienen un áspero diálogo y Libertio sostiene un áspero diálogo por cuestiones de índole política.

13 TIEMPO NUEVO

Programa periodístico conducido por Bernardo Neustadt y Mariano Grondona, en el que participan como invitadas importantes personalidades del quehacer político nacional.

23 2 QUINCY

Jack Klugman protagoniza esta serie acompañada por un gran elenco.

23.30 9 CINE DE TRASNOCHE

"LA PASION DESNUDA". Filme argentino con María Félix, Carlos Thompson, Eduardo Cuitiño, Héctor Calcagno y Diana Ingro. Dispuesta a pagar sus pecados, una mujer que ha arruinado la vida de una familia, se recluta en un convento.

11 CATASTROFE

"LA CRECIENTE DEL RIO OHIO".



Antonio Ferrandis vive con felicidad su gran momento artístico.

SIEMPRE SE PUEDE VOLVER A EMPEZAR

MADRID.— Gran inquietud provocó en los medios artísticos la noticia que Antonio Ferrandis, protagonista de la película española "Volver a empezar", premiada con un Oscar, se encontraba internado en una clínica de esta ciudad. Allí, en la clínica de Nuestra Señora de la Luz, estuvo solamente cuatro días, sin que se permitiera al periodismo tener contacto con él.

Pero a poco de volver a su casa, ya tuvimos oportunidad de entrevistarlo para que nos aclarara lo sucedido. Comenzó diciendo:

—Hace unos días sentí un malestar de tipo respiratorio y el médico decidió que convenía internarme para tenerme en observación. El origen es el asma que ustedes saben que padezco y con esto de la tensión nerviosa que viví con la elección de los Oscar, me produjo una recaída.

También explicó los motivos de su reserva diciendo: "No quise que se hiciera un 'show' de enfermo. Hay quienes aprovechan ese tipo de ocasiones pero ése no es mi caso y, menos aún, después de haber tenido participación en la conquista del primer Oscar a una película española. Seguramente hubieran dicho que aprovechaba eso para promocionarme".

La mención que hace al importante premio nos da motivo para hablar sobre las consecuencias que está teniendo en su carrera.

—No tanto por la distinción —aclaró— pero sí por la película misma; antes de que fuéramos premiados un importante "manager" norteamericano me propuso firmar un contrato para trabajar en varias películas que se realizarán en su país.

Es el mismo que representó a Greta Garbo y ahora lo hace con Liv Ullman y Charles Bronson. La primera película que me propuso fue sobre una novela de Graham Greene, que se titula "Monseñore Quixote". Lo bueno, como les dije, es que este hombre tuvo en cuenta mi trabajo en el filme antes de que fuera premiado.

En otro orden de cosas, la charla deriva hacia su vida sentimental, de la que pocas veces se ha hablado. Como se sabe, Ferrandis vive solo y eso lo explica de esta manera:

—Tuve varias novias, comenzando por una en mi pueblo cuando tenía dieciséis años. Ya contaba con el consentimiento de mi familia, cuando se me cruzó una maestra, renga pero muy hermosa y me enamoré de ella. Pero mis padres temieron que nuestros hijos no fueran tampoco normales y nos distanciamos. Cuando allá por los años cincuenta, ya era actor, tuve relación con una chica de la misma compañía. Era Conchita Bardem, hermana del famoso director de cine, pero ella tuvo miedo a un futuro incierto y no llegamos a nada. Ese fue mi último gran amor formal porque después solo hubo algunos conatos de convivencia, que terminaron pronto.

Esta referencia a su vida privada es solo anecdótica. Lo importante para Ferrandis es ahora el reconocimiento internacional a su labor artística y eso es lo que lo tiene entusiasmado. "Hay cosas buenas que llegan tarde —asegura— pero siempre se debe estar dispuesto a disfrutarlas como se merecen".

LA MADRE DE "DALLAS" SUPERA UN MAL TRANCE

LOS ANGELES.— El diálogo con Barbara Bel Geddes fue muy corto porque, a menos de tres semanas de haber abandonado el hospital donde fue operada, todavía no se siente tan bien como para atender al periodismo.

Recordamos que tuvo que ser intervenida quirúrgica por un infarto de miocardio, que dio lugar a una operación a corazón abierto, que lógicamente preocupó mucho a sus familiares, compañeros de la serie "Dallas" y a muchos compañeros de profesión, en la que la actriz se desempeña desde hace muchos años.

Y además, —agrega— también mucha gente se interesó por mí. Incluso numerosas personas que ni conozco y que me hicieron llegar cartas y telegramas al hospital. La mayoría venían simplemente dirigidos a "Miss Ellie, Hollywood, California". (Así se llama en la serie "Dallas").

Hace una pausa para tratar de reprimir la emoción que ese comentario le provoca y continúa: "He llorado tanto por la emoción que me producían esas cartas, que los médicos dieron orden a las enfermeras de que no me entregasen el correo. Todavía quedan bastantes cartas en el hospital y cuando me sienta mejor voy a pasar para recogerlas. Quiero contestarles a todos.

La recuperación de Barbara llevará tiempo y eso sin duda provocará algún inconveniente a los productores de "Dallas" que se disponen a comenzar la filmación de un nuevo año, dentro de un mes. Todavía no me han sacado los puntos —comenta la actriz— y no creo que estará totalmente bien para ese momento. Por eso no sé cómo se solucionará ese problema.

Le señalamos, un tanto risueñamente, que si no está ella quién pondrá freno a las maldades de J.R. Ante esta reflexión se preocupa en señalar que, al margen de la historia televisiva, una de las cosas que más la reconfortaron en su dramático trance fue el apoyo que recibió de sus hijos, tanto los verdaderos como los de la serie. Aquellos viajaron inmediatamente desde Nueva York y no se separaron de su lado durante el tiempo en que estuvo internada.

Y Charly (así llama a la actriz Charlene Tilton) a quien no la dejaban entrar a mi habitación, la pobrecita se quedó junto a la puerta y no se movió de allí hasta que los médicos le aseguraron que la operación había sido un éxito, y que todo iba a ir bien.

Nuevamente la emoción le produce un nudo en la garganta y, con los ojos húmedos por las lágrimas agregó: "¡Dios mío...! A esa chica la quiero como si fuera mía. Con todos los problemas que tiene, encontró tiempo para preocuparse por los míos".

Esta fue la primera entrevista que Barbara Bel Geddes concedió luego de su operación. Todavía dice encontrarse abatida, congestionada y sin fuerzas, pero totalmente feliz de seguir con vida. Ahora solo falta darle tiempo para que se produzca su total recuperación. Pero mientras tanto, los productores de "Dallas" deberán afrontar un serio problema.



Barbara Bel Geddes fue operada y pasó por momentos dramáticos.

CORTOMETRAJE ARGENTINO EN MUESTRA AMERICANA



No hace mucho descubrimos la inclinación deportiva de un conocido actor, que se dedica a jugar polo teniendo su centro de acción en las instalaciones del Club de Polo Santa Mónica. Se trata de Umberto Bruno, de quien hoy debemos destacar una nueva faceta que, en cierto modo, une sus dos actividades.

Acaba de finalizar el rodaje de un cortometraje que tituló "Caballos argentinos", que realizó en el mismo Club Santa Mónica y donde muestra a valiosos ejemplares caballares desarrollando prácticas de polo y pato.

Es bueno señalar además que este documental será presentado en la Muestra de

Documentales y Cortos de Países Latinoamericanos, que se realizará desde el 27 al 30 de este mes en la ciudad brasileña de San Pablo. Mientras tanto el ahora cortometrajista sigue actuando en televisión en programas unitarios y especiales, estando a la espera de la exhibición, que puede abrirle un nuevo camino.



La directora Diana Alvarez, con Aldo Barbero y Cristina Murta.



Olga Zubarry, otra de las participantes en la simpática reunión.

UN FESTEJO QUE NO TUVO MIEDO

La continuidad del programa, pero más que eso el mantenimiento de un llamativo nivel de calidad, justificaba el festejo que, además, tenía carácter de agasajo al periodismo especializado.

La reunión fue organizada por el equipo que escribe, dirige, interpreta y produce ese indudable éxito televisivo llamado "Nosotros y los miedos", verdadero puntal en la programación de Canal 9 y que reiteradas veces nos ha dado justificadas razones para el elogio.

En esta oportunidad, dejando temores de lado y luciendo todas sus más cálidas sonrisas, nos recibieron en un coqueto local palermitano, dándonos oportunidad de dialogar.

Por supuesto, ninguna conversación tuvo carácter de reportaje, pero es digno de destacar, por ejemplo, la satisfacción de Aldo Barbero al manifestar que tuvo participación en ciclos muy importantes de la televisión argentina, destacando especialmente éste, del que actualmente forma parte.

A su vez, Cristina Murta señalaba especialmente la trascendencia que en su carrera está teniendo el hecho de ser protagonista de algunos episodios de los denominados fuertes, en los que dio vida a personajes que, por su naturaleza, dolorosamente humana, le exigieron una profundización

interpretativa que la ha beneficiado. De la misma forma expresaron sus gratas experiencias sus compañeros, Olga Zubarry, Graciela Dufau, Víctor Laplace y Alfonso de Grazia.

Con quien nos detuvimos a charlar más largamente fue con la directora Diana Alvarez. Lógico que así sucediera, dado que son más comunes las notas a los intérpretes que a quienes están detrás de las cámaras, aun cuando todos les reconozcamos los méritos que hacen posible un éxito. Ante nuestra consulta respecto a si el segundo año del ciclo recién iniciado representaba algunos cambios fundamentales en la estructura del programa, contestó:

—La idea central sigue siendo la misma. La preocupación reside en procurar una constante mejora en todo lo que se maneja en cada presentación. Creo que ya se está haciendo evidente, por ejemplo, una mejor escenografía. En cuanto a lo que son los miedos en sí, tenemos muchos bien guardaditos, alrededor de ochenta, con lo que ya estamos excedidos de este año y podemos pensar todavía para más adelante.

Le preguntamos luego si los cambios que experimentó el elenco provocaron para ella algún tipo de inconvenientes y contestó:

—De ninguna manera, porque los que se incorporaron son excelentes

intérpretes y buenas personas. Prácticamente no hubo problemas para que se integraran al grupo que ya estaba formado. Además, cada uno llegó sabiendo muy bien de qué se trataba, valorando un programa que muestra problemas humanos con los que, de una u otra forma, no es difícil identificarse.

Y continuó expresando. —Para una actriz o un actor de primera línea, como son todos los que componen este grupo, no hay nada mejor que interpretar personajes verdaderamente humanos y por eso en las grabaciones se percibe ese clima de realidad, porque cada uno se compenetra perfectamente de lo que está haciendo.

Otro factor que Diana Alvarez señaló como favorable es el que nadie tiene problema en tener un simple papelito en una emisión, luego de haber sido figura principal en el anterior.

—Todos aceptan esas reglas afírmalo porque esto es un trabajo de equipo, cuyos resultados creo que pueden considerarse por demás satisfactorios.

Así se expresó la prestigiosa directora del ciclo que fue el gran suceso televisivo de la pasada temporada y promete seguir siéndolo en la actual, donde su ejemplo está siendo tenido en cuenta, afortunadamente, por otros realizadores.

Por ello, este festejo estuvo plenamente justificado.

- Documentales sobre hechos reales. Presenta: Glenn Ford.
- 13 TRES SON MULTITUD**
Serie protagonizada por John Ritter, Joyce De Witt, Suzanne Sommers y Audra Lindley.
- 2 OWEN MARSHALL**
Arthur Hill, Lee Majors y David Soul protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.
- 7 ATC INFORMA**
Noticiero. Conducen: Carlos Noubroun y Osvaldo Lorenzo.
- 11 NOTICIAS A LA MEDIANOCHE**
Informativo. Conducen: Armando Repetto, Enrique Landi y Félix Anadón.

- 13 SEPTIMA EDICION**
Noticiero local y extranjero. Conducción: Horacio Galloso.
- 0.30 7 TRASNOCHE**
Primera sección: "MONTECARLO SHOW". Show musical con la presencia de consagrados solistas y conjuntos internacionales. Segunda sección: "LOS SENSACIONALES '70". Documental que muestra los principales acontecimientos ocurridos durante la mencionada década.
- 13 TRASNOCHE**
"SONORA". Filme norteamericano con George Martin, Gilbert Roland, Jack Elam y Tony Morton. Tratando

- de vengar la muerte de su mujer, un hombre busca a los culpables.
- 1 LA CALLES DE SAN FRANCISCO**
Serie con Karl Malden y Michael Douglas. Capítulo de hoy: "FURIA CIEGA". Los protagonistas deben investigar el asesinato de un sujeto, hecho ocurrido en los barrios bajos de la ciudad.
- 1.45 9 CONOCIENDO BUENOS AIRES**
Microprograma con textos de Adolfo Jasca.
- 2.20 13 UN MOMENTO DE MEDITACION**
Programa religioso.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

VIERNES 13

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

- 9.30 13 EL HOMBRE ARAÑA**
Dibujos animados.
- 10 13 BUENOS DIAS CON PATOLANDIA**
Rafael Carret conduce este ciclo dedicado a los chicos, que incluye cortometrajes de "Batman" y "Lassie".
- 10.30 7 TELESCUELA TECNICA**
Tema "BIOLOGIA". Ciclo educativo.
- 11 DIBUJOS ANIMADOS**
Cortometrajes.
- 11 7 LOS DUKES DE HAZZARD**
Serie con Tom Wopat, John Schneider, Catherine Bach y Denver Pyle. Capítulo de hoy: "EL ROBO AL BANCO". El banco del lugar es asaltado y las culpas recaen sobre los Dukes.
- 9 BUENOS DIAS, MUCHO GUSTO**
Programa femenino conducido por Adriana Bertolino.
- 11 EL SHOW DE LOS MUPPETS**
Programa cómico musical grabado en Estados Unidos, que presenta un notable elenco de muñecos.
- 11.30 9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS**
Programa orientador sobre el cuidado de los niños y las futuras mamás. Idea y conducción: doctor Mario Socolinsky.
- 11 EL ARTE DE VIVIR**
Programa médico a cargo del doctor Alberto Cormillot.
- 12 7 CHIPS**
Serie. Protagonistas: Larry Wilcox y Eric Estrada. Capítulo de hoy: "DIGA EL PRECIO". Un grupo de mujeres se dedican al robo de sofisticados automóviles. Los patrulleros deben atraparlos.
- 9 MEDIODIA CON BETTY**
Programa periodístico conducido por Betty Elizalde.
- 11 NOTICIAS AL MEDIODIA**
Periodístico conducido por Juan Carlos Rousselot, Amalia Rosas, Marilú Smith y Héctor Rodríguez Souza.

13 LADRON SIN DESTINO

Serie con Robert Wagner y Malachi Throne. Capítulo de hoy: "SECRETOS DE ALCOBA". El protagonista debe robar el diario íntimo de una condesa. Sin embargo peligrosas organizaciones internacionales también están tras lo mismo.

TARDE

- 13.00 7 CORDIALMENTE**
Juan Carlos Mareco conduce este ciclo de actualidad donde se debaten temas de interés para la comunidad. Dirección periodística: Horacio De Dios. Espectáculos: Domingo Di Núbila.
- 9 SEÑOR ALEGRIA**
Sergio Velasco Ferrero conduce este programa de entretenimientos y canje, para toda la familia. Secretarías: Adriana Salguero y Noemí Serantes.
- 11 SI LO SÁBE CANTE**
Presentación de cantantes aficionados. Conducción: Roberto Galán.
- 13 REALIDAD '83**
Juan Carlos Pérez Loizeau conduce este ciclo con la colaboración de Ramón Andino, Eglis Giovannelli, Guillermo Aronín, Eduardo Carpio, Jorge Jacobson, Leo Gleizer y muchos más.
- 14.00 9 A TODO NUEVE**
Orlando Marconi conduce este ciclo de entretenimientos, en el que participan José María Safigueroa, Amelita Baltar, Adolfo Jasca, Elbio Botana, Guillermo Brizuela Méndez, Lucía Miranda, Adolfo Cassini y Jorge Rossi.
- 11 CARA A CARA**
Teleteatro, interpretado por Verónica Castro, Pablo Alarcón, Daniel Guerrero y elenco.
- 13 A LA MANERA DE SOFOVICH**
De interés general, conducido por Gerardo Sofovich.
- 14.30 7 EL SHOW DE LA VIDA**
Juan Alberto Mateyko conduce este ciclo informativo-periodístico.
- 15 9 LA MESTIZA**
Teleteatro brasileño con Gloria Pirez y Fabio Sunior.

11 AMOR GITANO

Teleteatro protagonizado por Arnaldo André, Luisa Kuliok, Alberto Argibay, Nora Massi, Angélica López Gamio, Miguel Ángel Suárez y un gran elenco.

2 LA TRIBU BRADY

Serie. Protagonistas: Robert Reed, Florence Henderson, Ann B. Davis y Maureen McCormick.

7 TELEJUEGOS

Programa infantil conducido por Cecilia Charré y el robot Tuerquita, en el cual se proyectan dibujos animados y entretenimientos para los chicos.

9 MI NOMBRE ES LARA

Teleteatro escrito por Celia Alcántara e interpretado por María de los Angeles Medrano, Mario Pasik y elenco.

11 NUESTRO CINE

MEDIO MILLON POR UNA MUJER". Filme argentino con Eva Franco, Elías Alippi, Enrique Serrano, Teresa Serrador y José Russo. Un hombre entra en la casa de un avaro y rapta a su mujer. Todo se complica cuando delincuente y víctima se enamoran.

13 CINE DE SIEMPRE

"LA MAESTRA". Largometraje norteamericano con Cicely Tyson, Morgan Freeman, Rodrick Wimberly y Mashauna Harry. Una maestra negra funda su propia escuela, por estar en contra del régimen educacional vigente. Su acción es tan beneficiosa que le es propuesto por la autoridades el cargo de ministra de Educación.

16.30 2 LA ISLA DE GILLIGAN

Bob Denver, Tina Louise, Jim Backus y un gran elenco.

17 2 EL INCREIBLE HULK

Serie. Protagonistas: Bill Bixby y Lou Ferrigno.

9 EL CLUB DE ANTEOJITO

Infantil. Conducción: Berugo Carámbula y Gachi Ferrari.

18 2 EL GRAN CHAPARRAL

Leif Erickson, Cameron Mitchell y Linda Cristal.

7 SEÑORITA MAESTRA

Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz e interpretado por Cristina Le-

mercier, Jorge Barreiro, Romualdo Quiroga, Héctor Fernández Rubio, Dora Luján Martínez y un gran elenco.

11 EL CHAPULIN COLORADO Y EL CHAVO

Telecomedia mexicana con Roberto Gómez Bolaños, Florinda Mesa, María Antonieta de las Nieves, Rubén Aguirre, Adgord Vivar, Angelines Fernández y Horacio Gómez.

13 MUJER MARAVILLA

Serie con Linda Carter y Lyle Waggoner. Capítulo de hoy: "CITA EN EL FIN DEL MUNDO". La defensora de la justicia debe encontrar a los culpables del robo de una probeta con gérmenes biológicos mortales.

19 2 CENTRO MEDICO

Serie Chad Everett y James Daly.

7 EL SHOW DE LA PANTERA ROSA

El simpatiquísimo personaje y todas sus nuevas aventuras en cortometrajes de maravilloso dibujo y color.

9 DE 7 A 8

Betty Elizalde, César Mascetti y Silvio Huberman conducen este ciclo.

11 CORTITO Y FELIZ

De interés general, con Rina Morán y Adolfo Cassini.

13 LA FAMILIA INGALLS

Serie con Michael Landon y Karen Grassle. Capítulo de hoy: "LA VOZ DE TINKER JONES". La compra de una nueva campana para la Iglesia del lugar, provoca grandes discusiones entre los vecinos.

NOCHE

20 2 LOS INVASORES

Roy Thines protagoniza esta serie, acompañado por un gran elenco.

7 MESA DE NOTICIAS

Humorístico. Con Juan Carlos Mesa, Beatriz Bonnet, Gianni Lunadei, Mónica Gonzaga, Gino Renni, Alberto Fernández de Rosa, Fabián Pizorno, Anamá Ferreyra y elenco. Dirección: Héctor Acosta. Libro: Juan Carlos Mesa. Producción: Gustavo Yankelevich.

9 VIDEOSHOW CON EL SELLO DE MANCERA

Periodístico conducido por Nicolás Mancera. Colaboran: Silvia Fernández Barrio, María Larreta y Miriam Arancibia.

11 LA CHISPA DE MI GENTE

Programa humorístico y musical. Conducción: Quique Dapiaggi.

13 BUENAS NOCHES ARGENTINA

Programa periodístico con la conducción de Daniel Mendoza, Sergio Villarruel, Humberto Biondi, Tico Rodríguez Paz, Guillermo Aronín, José I. López, Jorge Jacobson, Norberto Longo, Oscar Otranto y Pancho Ibáñez.

21 2 ARCHIVO CONFIDENCIAL

Serie policial de gran acción y sus-

penso, que protagonizan James Garner y Noah Berry.

7 ROBERTO MAIDANA PARA 28 MILLONES

El conocido periodista conduce este programa acompañado por destacados profesionales en la realización de notas.

9 CICLO DE GUILLERMO BREDESTON Y NORA CARPENA

Intérpretes: Guillermo Bredeston, Nora Carpena, Carmen Vallejos, Maurice Juvet, Claudio Machado, Claudio Gallardou, Lorena Bredeston, Alicia Rojas, Ana Duval y Néstor Ducó. Hoy: "LOS BELTRAN SON UN INFIERNO", de Guillermo y Horacio Pelay. Ante la oposición de sus padres, Mono sigue insistiendo en que muy pronto se casará con su nueva novia.

11 TITANES EN EL RING

Torneo de catch con la participación de Martin Karadagian y sus luchadores, Rubén Peucelle, la Momia, El Androide con el profesor Demetrius, José Luis, Don Quijote y Sancho Panza con el caballo Rocinante, David el Pastor, el Pibe 10 '83, Cíclope, El Capitán Cosmos, la Pantera Negra, El Fantasma Verde, Miniaturro, Dink-C, Pichard, Júpiter y otros. Relatos: Rodolfo Di Sarli. Maestro de ceremonias: Jorge Bocacci. Arbitros: William Boo y el profesor Márquez.

13 MI CHANTA FAVORITO

Telecomedia con Ricardo Darín, María del Carmen Valenzuela y elenco.

21.50 13 COPA LIBERTADORES

"Ferro Carril Oeste vs. Cobrelaja de Chile". Transmisión directa desde el estadio de Caballito de este encuentro correspondiente a las eliminatorias del citado torneo. Relatos y comentarios: Juan Carlos Pérez Loizeau, Humberto Biondi y Carlos Asnaghi.

22 2 STARKY Y HUTCH

Paul Michael Glaser y David Soul protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 PLANETA TIERRA

Documental presentado por Mario Grasso. Hoy: "EL HOMBRE DE SERENGETI". Luego de que el valle de Serengeti fuera nombrado Parque Nacional, los nativos que habitan allí fueron designados como guardaparques del lugar.

9 EL CLUB PRIVADO DE MORIA

Programa humorístico musical con la actuación de Moria Casan, el grupo "I Medici" y Cecilia Di Carlo. Libro: Ernesto Arraiz. Dirección: Ramón Bouzada.

11 BOX INTERNACIONAL

Hoy: JUAN DOMINGO ROLDAN vs. TEDDY MANN y MARVIN HAGLER vs. WILFORD SCYPION. Transmisión directa desde los Estados Unidos, de estos dos combates, el primero como preliminar del que continúa, el cual

será por la unificación del título mundial de los medianos. Relatos y comentarios: Ulises Barrera.

23 2 QUINCY

Jack Klugman protagoniza esta serie.

7 INCREIBLE PERO REAL

Programa basado en hechos insólitos, presentados por John Davison, Era Yærkton y Cathy Lee Crosby. Hoy: "Adelanto para curar a niños que nacen con el corazón defectuoso", "Conejo que anda en deslizador sobre las olas", "Un motociclista explica el accidente que sufrió al intentar saltar la fuente del Caesar Palace Hotel de Las Vegas", etcétera.

9 EL ABOGADO DEL DIABLO

Conducido por Raúl Urtizberea, con quien colabora el Rvdo. Padre José María Lombardero. Durante su transcurso se tratan temas de actualidad.

24 2 TRASNOCHE

Presentados por Fanny Vega, se exhibirán largometrajes hasta las 3 de la madrugada.

7 ATC INFORMA

Informativo. Conducen: Carlos Nabon y Osvaldo Lorenzo.

0.10 9 CINE DE TRASNOCHE

"WAIKIKI". Largometraje con Dack Rambo, Steve Marachuck y Donna Mills. Dos detectives deben investigar el asesinato de dos muchachas, ocurridos en un lugar de Hawaii.

0.15 13 SEPTIMA EDICION

Participan Roberto Pouza, Alfredo Bufano, Jorge Jacobson, Edgardo Mesa y José Ignacio López.

0.30 7 TRASNOCHE

Primera sección: "SHOW MUSICAL". con la actuación de Santana, Herb Alper y Ray Conniff. Segunda sección: ROCKFORD. Serie con James Garner y Noah Berry. Capítulo de hoy: "Una pareja especial". Rockford es contratado por un jefe de la mafia.

0.45 13 TRASNOCHE

"EL PRIMER VIAJE A NUEVA YORK". Filme norteamericano con Scott Balo, Faye Grant, Randy Brooks y Peter Coffield. Un grupo de estudiantes viajan a Nueva York, bajo la custodia de sus maestros.

1 11 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Serie con Karl Malden y Michael Douglas. Capítulo de hoy: "LA PLACA CALIBRE 25".

1.45 9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Adolfo Jasca.

1.50 9 GRANDES OLVIDADOS

Indio Apachaca.

1.55 9 DIOS ES MI DESCANSO

Religioso.

YA CANTA VIRGINIA "PIAF"

Recordar una vida tan rica en matices como la de la inolvidable cantante francesa Edith Piaf, "el gorrión de París", ofrece de por sí una serie de alternativas densas, donde se entrelazan sus comienzos desde lo más bajo en las calles parisinas, hasta el triunfo rotundo que la convirtiese en "la única, La Gran Piaf". Hoy, por el milagro del teatro, "La Piaf" vuelve a un escenario y lo hace en la sala Lorange. Está su privile-

giada voz (en impecables grabaciones) y asume su piel Virginia Lago, en uno de sus mejores trabajos escénicos.

Todo empieza por el final, todo está desde siempre en el escenario, todo es un gran momento donde lo saliente del pasado, la gente que estuvo en su vida, sus amores, sus infortunios, aparecen y desaparecen entre juego de luces. La escenografía (y el vestuario) de Leonor Puga y la di-

rección de Rubens Correa consiguen ese efecto casi mágico de tener todos los elementos en escena, todos los actores (y sus cambios de ropas) detenidos como marionetas a lo largo de una gran pared de teatro y cobrando animación cuando toca su momento. Dentro del libro de Pamela Gems, adaptado por Roberto Cossa, no se escatiman situaciones y diálogos dotados de la mayor crudeza, y entre los fantasmas que echa a volar van desfilando legionarios de amores directos, apaches fogosos, trotacalles. Está Marcel Cerdán (asumido por Marcelo Alfaro), boxeador excepcional y gran amor de Edith, que muere en vuelo cuando ella requería su presencia en 1942. Surge Marlene Dietrich (Elvia Andreoli), Ives Montand (Aldo Kaiser), Theo (Jean Pierre Noher) su joven y último amor.

Virginia Lago asume a pleno la responsabilidad de "dar vida" a Edith Piaf y hasta entona—a su modo—partes de canciones, en una especie de "complemento simbólico" con la real y potente voz de la Piaf en grabaciones de "Las blusas



Buena labor de Virginia Lago.

blancas", "Dulce junio", "Himno al amor". Así en el mismo escenario es Edith vieja y achacosa, es la joven que a los 19 años saca de la calle su descubridor Papá Leplee (luego asesinado) haciéndola debutar como cantante, es aquella de los desbordes sexuales y de las crisis de alcoholismo y drogadicción. Un esfuerzo interpretativo y de producción, que logra su objetivo en el espectador, partiendo de la nostalgia.



La puesta en escena es interesante y nada ha sido descuidado.

PARA ALGUNOS, TODO ES SHOW

En la Sala 1 del Teatro del Centro, desde esta semana están en la tarea de demostrarnos que "Todo es show". Y con muy buenos argumentos. Como que dentro del esquema de "music hall" (y hasta quizá de una "mini revista sin plumas"), Vicky Olivares y Carlos Mérola, correctamente acompañados por Lita Fuentes y Carlos Cáceres, juegan diversos "sketches" y cuadros musicales, no dejando títere con cabeza en cuanto a tocar—con agudo "estilete"—nuestros problemas actuales, incluso algunos de indole "peligrosa".

Vicky Olivares comienza cantando un tango cuya letra prepara el clima adecuado y Carlos Mérola sigue con un monólogo en el cual se entremezcla el momento conductivopolítico nacional con "El Egipto del Faraón", haciendo participar al público. El espectáculo incluye vistoso cuadro de "bailarines andaluces" que logra excelente impacto y en el cual intervienen los 4 componentes de "Todo es show". La bella Vicky demuestra elogiado esfuerzo por abarcar todas las facetas usuales en un espectáculo de tal naturaleza



Vicky Olivares se luce en "Todo es show".

(exhibe físico, canta, baila, hace zapateo americano y se muestra en calidad de actriz), cumpliendo en el "sketch" de la "trotacalles a domicilio", un desnudo "casi" total y compartido con Carlos Cáceres.

Carlos Mérola cumple sus monólogos y diálogos con total soltura, estableciendo una suerte de comunicación con el espectador. Su "sketch" de "Annie y el Hada" pone la nota cruda—siempre dentro de la ambivalencia irónica—, tocando un tema de neta actualidad y sin solución aún.

La dirección pertenece a Carlos Mérola, la música a Susú Olivares, el libro de Luis Borio y David Araugueti, siendo la escenografía de Milos Praetorius y la coreografía de Marcela Polantonio.

De contenido social, no se escapa en el contexto ni la censura, ni la represión o desubicación, dentro de un esquema que comienza con el chiste directo y se prolonga en fina ironía hacia los problemas que nos agobian, concluyendo que, de una forma u otra, "Todo es show". (¿Será?).

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

SABADO 14

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

- 10 13 MUJERES DE HOY**
Nelly Raymond conduce este ciclo dedicado a la mujer.
- 10.30 11 MUSICA Y PROPUESTAS**
Mensajes religiosos a través de la música conducido por Alberto Munez.
- 10.55 7 BUEN DIA SEÑOR**
Religioso.
- 11 7 EL HOMBRE EN EL ESPACIO**
Miguel Ceruse conduce este ciclo donde se difunden conocimientos científicos.
- 9 APRENDIJEJOS**
Ricardo del Castro, Pablo Nolechovicz y Marcela Oyuela conducen este ciclo dedicado a los niños durante cuyo transcurso les leen poemas y les cuentan cuentos además de enseñarles bellos entretenimientos.
- 11 LOS SONIDOS DEL MUNDO**
Marilú presenta una selección de videocassettes con Rafael Camerón, Evelin Ring, Moody Blues y otras importantes figuras.
- 13 EL GRAN CIRCO**
Documentales circenses
- 12 7 MUSICA TOTAL**
Programa musical conducido por Marcelo Bello y Liliana Miculán Araujo. Temas: "Número uno", de Patrice Rusthen, "A mi estilo", de Durán-Durán, "Lo misterioso", de Robert Blant y "Peligro", de Kiss.
- 9 PAYASOTE Y PERIQUIN**
Programa infantil con la participación de este celebrado dúo, sobre libro de Edgardo Cané, con la intervención de público y la proyección de dibujos animados.
- 11 EL VOTO DE LA MUJER**
Divulgación política. Conduce: Lucho Avilés, quien presentará a ocho mujeres.
- 13 EL MARAVILLOSO MUNDO ANIMAL**
Documentales. Presenta: Francisco Erize.

TARDE

- 13 7 CHESPIRITO**
Telecomedia mexicana con Roberto Gómez Bolaños, Florinda Mesa, María Antonieta de las Nieves, Rubén Aguilar, Edgard Vivar, Angelines Fernández y Horacio Gómez.
- 9 VOCES DE LA PATRIA GRANDE**
Programa musical conducido por Marcelo Simón. Actúan: Osvaldo Avena, Los Quilla Huasi, Suma Paz, Facundo Cabral y otros.
- 11 TELEMATCH**
Transmisión en diferido de certámenes de tipo deportivo-humorístico, en los que compiten representantes de distintas ciudades de Alemania Federal.

13 MAMA POR HORAS

Teleteatro escrito por Ana López Díaz e interpretado por Gilda Lousek (Susana de Ortiz), Jorge Barreiro (Ernesto Achaval), María Leal (Roberta Ortiz), Claudia Lapacó (Estela), Adrian Ghio (Esteban), Gogó Andreu (Mrio Ortiz Velez), Liliana Bernard (Marina), Elizabeth Makar (Francesca) y elenco.

14 7 LAS PELICULAS DE JERRY LEWIS

Hoy: "BOEING BOEING". Largometraje norteamericano interpretado por Jerry Lewis, Tony Curtis, Dany Saval, Suzanne Leigh y Christine Schmitmer. Un periodista que tiene tres novias, un día debe pedir ayuda de un amigo para salir de un "delicado" problema amoroso.

9 BADIA Y COMPAÑIA

Programa de interés general conducido por Juan Alberto Badía. Colaboran: Liliana López Foresi, Alicia Barrios y José de Zer.

11 LA DANZA DE LA FORTUNA

Roberto González Rivero conduce este espacio deportivo, musical y que además brinda un servicio a la comunidad. Colaboran: Eduardo Colombo, Julio Ernesto Vila y Daniel Martínez Mendoza, con todos los premios.

13 TARZAN

"TARZAN Y LAS AMAZONAS". Film norteamericano con Johnny Weismuller, Brenda Joyce, Johnny Sheffield y Henry Stephenson. El hijo de Tarzán, se enreda en una peligrosa aventura, cuando decide acompañar a un grupo de hombres a las temidas tierras de las Amazonas.

15.30 13 CINE

"LUCHA DE TITANES". Largometraje norteamericano con John Wayne, Kirk Douglas, Howard Keel, Robert Walker y Keeney Wynn. Luego de pasar varios años en la cárcel, un hombre vuelve a su pueblo, con la única condición de desalojar a un delincuente que está usufructuando con sus tierras.

16 2 DIBUJOS

Cortometrajes.

7 SABADO DE TODOS

ACTUACION DEL CANTANTE MEXICANO LUIS MIGUEL. Programa musical, periodístico y de entretenimientos, conducido por Leonardo Simmons con quien colabora Miguel Core. en estas notas de espectáculo Cacho Rubio. Secciones: "El hombre 10"; "Frente a frente"; "Contrapunto"; "Show musical" y "Los colosales de la lucha", con la participación entre otros de Supermoto, La Domadora y el Gatopardo; La Momia de Tutankamon; Rockero Joe, Abou Hassan, El Sultán, Medx y otros. Comentarios: Juan Carlos Amoroso. Maestro de ceremonias: Jorge Saba. Además la participación como elenco estable de Nelly Lainez, Guido Gorgatti, Tristán, Alfredo Barbieri, Don Pelele, Marcos Zucker, Chasman y Chirilota, Juan

Verdaguer, Vicente Rubino, Elena Lucena y otros.

11 SABADOS DE SUPER ACCION "EL FACTOR EXTRATERRESTRE". Film norteamericano con Don Leifert, Tom Griffith, Richard Dysel, Mary Mertens y George Siver. Tres especímenes que viajaban en una nave rumbo a otra galaxia, caen en la Tierra, y como son verdaderos asesinos irracionales, siembran el terror.

16.30 2 BUSCANDO NOVIA A PAPA

Bill Bixby y un gran elenco.

17 2 DINAMICA RURAL

Francisco Ovieta y Luis Grassino conducen este ciclo dedicado a la divulgación de la tarea rural.

13 LA ISLA DE LA FANTASIA

Serie con Ricardo Montalván y Hervé Villechaize. Capítulo de hoy: "LA HEROINA Y EL GUERRERO". La autora de una novela, llega a la isla, buscando ser la heroína de su libro. Por otra parte, un hombre sueña con enfrentarse a un maestro en artes marciales.

18 2 LUCAS TANNER

Protagonistas: David Hartman, Rosemary Murphy, Robbie Rist, Alan Abelow y Trish Soodik.

9 RUMBO A LA FAMA

Programa de cantantes aficionados conducido por Marty Cosens. Participan hoy: Por el rubro melódico: Néstor Segovia, Néstor Cabrera, Florencio Sanabria y J. Pereyra y por el folclórico: Sergio García, Ramón Romero, Nilvio Carrizo y Jorge Saracha.

11 EL GRAN BAILE

Concurso de bailes de distintos rubros musicales. Conducción: Cacho de la Cruz. Secretarías: Guadalupe Barrera, Karen Domínguez y Cinthya Bosch. Secretario: Marcelo Dos Santos.

13 FESTILINDO

Elección del niño argentino que tomará parte en la final internacional de Festilindo, que tendrá lugar en Venezuela durante el mes de agosto próximo. Conduce: Antonio Carrizo.

19 2 BONANZA

Lorne Greene, Michael Landon, Dan Blocker y Pernell Roberts protagonizan esta serie

9 EL ARTE DE LA ELEGANCIA DE JEAN CARTIER

Presentación de la moda femenina y masculina. Conducción: María Fernanda Cartier. Modelos: Graciela Cazon, Jacqueline Roder, Graciela Marty, Leonor Guggini, Eva Esquiel, Cristina Pizani, María Amelia Ramírez, Elizabeth Gasiewicz, Teresa Domínguez, Norma Lambrechini, Viviana Reduello, Vera Brawn, Ofelia Hollman, Alicia Larrea, Yolanda y Cristina Campodónico.

13 PELITOS

Teleteatro interpretado por los siguientes niños: Damián Cannavezio, Emiliano Kekzka, José A. Monge, Paola Sottilli, Jorge Pollini y Ramón Cano, entre otros.

BUEN ACTOR Y ADEMÁS UN HOMBRE DE HOGAR

Este hombre no puede dormir, porque hay dos mujeres que le quitan el sueño. Además de su esposa, claro. Pero su esposa no se enoja, ya que esas dos mujeres tienen apenas 8 meses y son Luisa Manuela y Ana Soledad, sus hijas mellizas. "Ellas duermen bien —nos aclara—, pero como trabajo todas las noches en el teatro, cuando voy a dormir se despiertan y quieren jugar". Este hombre que nos confiesa que las mellizas han sido su "mejor trabajo", tiene pinta de galán recio y mucho talento. Se llama Tony Vilas y con él recorrimos calles y tomamos café, intercambiando preguntas por respuestas.

—Actualmente estoy haciendo para el Teatro Nacional Cervantes, pero en el Teatro de la Ribera, uno de los roles protagónicos de "Las de Barranco". Gracias a Dios, el público sigue diciéndonos "sí", a pesar de que con la misma obra cumplimos temporada desde marzo del año pasado en el Cervantes, la llevamos en gira en el verano, estuvimos un mes en Mar del Plata, y ahora proseguimos en la sala de La Boca.

—Y, según hemos oído, todavía hay algunos proyectos

—Existe una posibilidad bastante cierta de ir a representarla en Europa. Se haría en setiembre.

—¿Tenes proyectos inmediatos para la televisión?

—Probablemente estaré en Canal 13, un ciclo semanal, de época, a concretarse en unos días más. No tengo mucha prisa, vengo de terminar recién el ciclo de "Jugarse entero", junto a María Noel y a Juanjo Camero.

—¿"Jugarse entero" te dejó satisfecho?

—En cuanto al grupo de actores, sí. Pienso que el canal debió mantenerlo no obstante haber cumplido el ciclo de verano para el cual fue programado.

—En marzo cumpliste, junto a Luisina Brando, una labor para televisión, un espectáculo basado en la obra "La estrella del Sur" de Syria Poletti, que hasta hoy despierta comentarios elogiosos...

—Se hizo algo digno y adulto. Entiendo que hasta ese momento no se habían podido mostrar en la pantalla chica escenas tan fuertes, pero absolutamente necesarias. El respaldo de un libro excelente nos dio la base para superarnos y así salió una producción recordable.

—Hacenos un balance de lo que te dio tu profesión de actor, en cuanto a oportunidades. Y de lo que consideras que te debe.

—No, no me debe nada. Trabajé siempre con continuidad, he frecuentado grandes actores que me han hecho crecer, y vivo dignamente. De ahí en más, todo lo que llegue, es bienvenido...

Tony Vilas muestra a otro de los "habitantes" de su casa, donde son primeras figuras nada menos que tres mujeres. Su esposa y las mellizas, que ya están por los ocho meses.



ESTA PAREJA

Recitales, Giras y Proyectos,

Este es un matrimonio musical y que nunca desafina. La "voz cantante" la lleva él, pero el "show" lo pone ella. Le estamos hablando de Noemi Ceratto y King Clave.

—Noemi: por ahí leímos que ibas a ser la protagonista, junto a David Carradine, en la producción norteamericana que se está rodando en nuestro país. ¿Por qué finalmente no se concretó tu participación?

—Todo estaba de acuerdo pero, si bien hablo inglés fluido, surgieron problemas de fonética, que estoy solucionando ahora con mayor estudio del idioma. Esa película no pudo ser, pero si estaré en la siguiente y otras, ya que los mismos productores piensan filmar unas 15 en nuestro país.

—King: ¿toda la música de "El super 10"?

—Sí, estará a mi cargo. La película tiene como protagonista a José Marrone. Actuarán Thelma Tixou, Noemi Alan, Diana María.

—Sabemos que anda rondando un proyecto que los incluye a ambos, para televisión...

—Llevaría por título "La nueva romántica", referido a la nueva "onda musical", que mezcla la "onda disco"



King Clave y Noemi Ceratto se

con el "rock lento" y que triunfa en el exterior. La idea y la música estarían a mi cargo y Noemi presentaría modelos y haría su "show". Pero hay que tener en cuenta el tiempo que nos demandan las continuas giras por todo el Caribe. Estuvimos 2 meses recientemente y en agosto debemos vol-

El Señor Optimismo,

Desde el último domingo está otra vez en pantalla el programa de Andrés Percivale, que en la temporada pasada logró una excelente repercusión.

El hecho que el mismo Canal 13 haya decidido su continuación en un nuevo ciclo está estableciendo el interés que existe por "Los retratos de Andrés". En este mundo del espectáculo, donde lo material vale tanto o más que lo artístico, es evidente que el verse favorecido con justicia por los hados del "rating" provocó esta feliz consecuencia, que le permite al popular animador desenvolverse en el medio que le es habitual y dentro del estilo que le resulta propio.

"Estoy muy contento con este retorno —expresa Andrés— porque éste es un programa que desde su comienzo realicé con mucho cariño. No quiero pecar de vanidoso, pero lo siento como algo propio, lo mismo que sucede con un hijo al que se lo quiere y se lo procura encaminar de la mejor manera posible."

Lo importante, según manifiesta, es lograr un programa que sea divertido pero tocando temas serios. "En realidad —aclara— lo que pretendo es que no haya un clima de solemnidad, incluso cuando entre los invitados se encuentren personalidades políticas."

Respecto de esto último señala que

para este nuevo ciclo, retratos a propósito con mucha objetividad. "Hay que tener en cuenta —que los domingos



Percivale vuelve a sa

NO DESAFINA

Todo Pensando Para los dos



se reparten entre aquí y el Caribe.

ver. Allá, gracias a Dios, mi P "Latinoamericano" ha sido un éxito en ventas.

—Noemí: ¿por qué seguís diciendo "no" cuando se te propone ser "vedette" en un teatro de revistas?

—Hay dos motivos fundamentales; no tolero que una "vedette" deba estar para aguantarse todas las malas

palabras y groserías de los cómicos, según parece usual en nuestros teatros de revistas; y tampoco está de acuerdo el pago que hoy ofrecen a una "vedette". Por eso hace poco desistí de otra oferta así, en una revista que acaba de estrenarse en la calle Corrientes.

—King: ¿de tus problemas con SADAIC, qué saldo queda?

—Y bueno, el tiempo me dio la razón. Lástima que antes se difundieron cosas que buscaban difamarme. No fue con la Sociedad de Autores y Compositores mi entredicho, sino con el director general Abel Aristegui. Este funcionario... ahora no anda por SADAIC, creo que por disposición oficial...

—Recordemos un poco cómo fue el problema...

—Había cierta tensión, debido a que yo y un grupo de autores, reclamábamos ciertos pagos por derechos de difusión en el extranjero. Busqué fotocopiar una documentación que me pertenecía y estaba allí. Este señor me denunció a la policía, diciendo que quería robar yo cosas de SADAIC. Me difamó gratuitamente. Pero la justicia ya dictaminó en firme mi sobreseimiento.

Otra vez en lo Suyo

cielo habrá, precisando a políticos realizados actividad y respeto. er en cuenta —contingentes por la noche el



a su buen "retratista".

ambiente familiar es medio "plomo", es decir, que la gente por lo general está de regreso en su casa luego de haber pasado o practicado deportes y pensando que al día siguiente hay que volver a trabajar. Entonces, si enciende el televisor, quiere ver algo que lo divierta y despeje."

Cree Andrés que, al igual que el año pasado, podrá cumplir ese objetivo, brindar algo así como un "relax" y agrega: "Yo no tengo otro discurso que la alegría. Quizá piensen que les estoy hablando con excesivo optimismo, pero esa es mi forma de ser. Además, estuve varios meses fuera de la televisión y luego, como se dice, con las baterías bien cargadas."

Eso es evidente y lo refirma expresando que vive todo lo que hace con mucha pasión y procurando transmitir su forma de ser, aun cuando procura ser ordenado en su trabajo y respeta las estructuras del show.

Fantasiado, alegre, optimista y muy trabajador, estas son las condiciones que le destacamos a Andrés. No sabemos si son coincidentes de un mismo signo zodiacal pero, si así no fuera, valdría la pena juntarlas para dar las pautas, cuando haya que realizar el retrato del propio Percivale.

SOLO HACE LO QUE SE REALICE A LO GRANDE

Hace bastante tiempo, allá por la década '50, Lalo Schiffrin dio unos espectaculares recitales de jazz en el desaparecido teatro El Nacional. Reunió para ello a los mejores ejecutantes que en nuestro medio había en cada instrumento (algunos de ellos luego emigrados como el mismo director) y el público colmó en todas las funciones la sala, viviendo con gran entusiasmo esas jornadas excepcionales.

Recordamos que en una oportunidad, el animador marcó la presencia en la sala de Egle Martín y ella, sin dudarlo mucho, se dirigió al escenario, mereciendo en ese momento expresiones de reprobación por parte de un público, que, evidentemente, la tomaba como una perturbación del recital. Pero Egle, sin inmutarse, se aproximó al micrófono y comenzó a cantar el "Saint Louis Blues", siendo acompañada de inmediato por Lalo al piano, Franco Corvini en trompeta con sordina y, si la memoria no nos falla, López Ruiz en contrabajo. Se produjo un silencio total, que se quebró con una gran ovación al final de su interpretación. El público le dio de esa manera su aprobación, confesando así su error a priori. Así era Egle y así lo sigue siendo: franca, directa y segura de sí misma. Con esa firmeza que la caracteriza nos habló de su nuevo proyecto: "Estoy dando forma a un espectáculo que se llamará 'Super show', en base a ritmos de candombe y milonga, sobre ideas propias e imágenes bien definidas. Algo en que no se harán cosas a medias, como ocurre con muchos de los espectáculos que, como éste, se hacen para televisión. Lo mostraré en los Estados Unidos y Europa, donde hay mucho interés por las buenas expresiones artísticas nuestras."

Como hizo referencia a las cosas a medias que se hacen en la televisión nacional, le pedimos que se explaye sobre eso. Dice:

"Creo que no hay suficientes elementos para hacer cosas dignas. Pero no es solamente en ese medio donde hay falencias. Yo me retiré de la revista hace mucho tiempo porque no veía creación y esmero. La última que vi fue unos años atrás y trabajaba Ethel Rojo en el Astros. Ella me dio una buena imagen y me pareció de las pocas que se pueden rescatar."

Y así de directa es para todo. Para terminar hace una referencia personal: "Llevo mi historia puesta. Tal vez, cuando vea que mi rostro necesita un retoque me decidiré por la cirugía, pero tendría que pensarlo bastante. Por ahora hago mucha gimnasia y baile. Eso es lo que siempre recomiendo."



Egle Martín tiene planes para desarrollar, pero asegura que solo para concretarlos como corresponde. De otra manera y para trabajar con falencias prefiere no ocuparse. Es así de terminante.

NOCHE

20 2 BOX INTERNACIONAL
Hoy: "ALEXIS ARGUELLO vs. AARON PRYOR". Proyección de este combate disputado por el título mundial de la categoría Welter. Presenta: Raúl Parma.

7 UNA FAMILIA CON DUENDE
Telecomedia escrita por Rodolfo Ledo, con la actuación de Doris del Valle (Sol), Emilio Disi (Guille), Linda Perets (Fernanda), Rubén Green (Fernando), Juan Carlos Thorry (Don Esteban), Adriana Gardiazábal (Margarita), Ignacio Quirós (Armando), Carlos Moreno (Toti) y elenco. Hoy: Guille ve peligrar la economía de su hogar debido al alto costo de la vida y los constantes derroches de su mujer.

9 VENGA A BAILAR
Con la conducción de Sergio Velasco Ferrero y con la colaboración de sus secretarías Adriana Salgueiro y Noemí Serantes, se da oportunidad al público asistente de mostrar sus habilidades bailando los distintos ritmos, encargándose el jurado de elegir a los mejores de cada grupo.

11 JUSTA DEL SABER
Competencias estudiantiles con la conducción de Julio Bringuer Ayala.

13 CALABROMAS
Programa cómico con la actuación de Juan Carlos Calabró, Raúl Padovani, Emilio Vidal, Patricia Dal, Catalina Speroni, Noemí Alan, Adriana Brodsky, Juan Díaz, Carlos Serafino, Francisco Cocuzza y Alfonso Picaro.

21 2 SWITCH.
Serie protagonizada por Robert Wagner y Eddie Albert.

7 ATC DEPORTES
"OCTAVOS DE FINAL". Transmisión directa de un encuentro por el Campeonato Nacional que organiza la AFA. Relatos: Víctor Hugo Morales. Comentarios: Enrique Macaya Márquez.

que y Alejandro Apo. Conducción: Héctor Drazer. Hoy: Rosario Central vs. N. Old Boys.

11 HOLLYWOOD EN CASTELLANO
"MILAGRO EN EL HIELO". Filme norteamericano con Karl Malden, Andrew Stevens, Alen Miller, y Stern Guttenberg. Muestran cómo se preparan los atletas para las Olimpíadas.

13 MISTERIODISMO
Programa periodístico - humorístico con Raúl Portal, Jorge Lago y Eduardo Gálvez. Moderadora: Guila.

21.30 13 LOS HART
Serie con Robert Wagner, Stephanie Powers y Llonel Stander. Capítulo de hoy: "LOS PESCADORES DE PRIMERA". El matrimonio Hart debe salir en defensa del cuidador de su casa.

22 2 LOS INOLVIDABLES
"EL PREMIO". Largometraje norteamericano con Paul Newman, Edward G. Robinson, Elke Sommer y Diane Baker. Los comunistas raptan a un sabio, mientras se prepara todo para la entrega de los premios Nobel. Presenta: Liliana López Foresi.

9 EL TEATRO DE IRMA ROY
"DORA", de Horacio Carlos Occhetti. Intérpretes: Irma Roy y elenco. Una mujer que vive con su hermano y su madre, es también un poco la madre de todos, porque en los momentos difíciles todos acuden a ella. Conoce a un hombre con quien se casa, pero sus parientes le harán la vida imposible.

22.30 13 VIAJE A LO INESPERADO
"EL DIA DEL JUICIO FINAL". Largometraje norteamericano con Richard Gere, Barbara Rush, Peter Henson, John Not y Larry Keating. Un astrólogo descubre que el fin del mundo está cerca, porque un planeta amenaza con chocar contra la Tierra.

23.30 7 PROYECTO 2000
Jorge Lozano conduce este ciclo periodístico.

9 VELADAS DE GALA
"MUSICA DE CAMARA", con la participación de la Camerata Bariloche, que interpreta "Vals miniatura", "Habenera", "Elegía", "Canción de la noche", "Canción de la mañana", "Scherzo op. Póstumo", "La trucha" y "Variaciones del quinteto La Trucha". Conducción: Prof. Horacio Carballal.

24 2 TRASNOCHE
Proyección de largometrajes, series y números musicales. Presenta: Fanny Vega.

7 FUNCION PRIVADA
"HEROES DE BARRO". Film norteamericano con Gary Cooper, Rita Hayworth, Van Heflin, Tab Hunter y Richard Conte. Un grupo de valientes que van a ser condecorados, protagonizan una serie de problemas. Presentan: Carlos Morelli y Rómulo Berutti.

11 TODA LA NOCHE
Proyección de los siguientes largometrajes: "El ratón", con Kirk Douglas y Jean Peters. "El caso Keith McShane", con Anne Meara y Sean McClory. "Romeo y Julieta", con Geraldine Mennier y Rosemary Decker. "Laura", con Gene Tierney y Dana Andrews y "La guerra secreta del Mayor Benson", con Charlton Heston y David Janssen.

13 TRASNOCHE 13
"ENOLA GAY", con Patrick Duffy, Gregory Harrison, Gary Frank y Billy Cristal. La historia del lanzamiento de la Bomba Atómica sobre la ciudad de Hiroshima.

0.30 9 CINE DE TRASNOCHE
"ASEGINATO POR COMPUTADORA". Film interpretado por Helen Hayes, Myrna Loy, Meldrey Natwick y Sylvia Sydney. Cuatro ancianos mandan los datos de un joven inexistente a un centro de cómputos, para ver los galanes que se presentan. Presenta: José María Safigueroa.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

DOMINGO 15

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

Canal 11 podría emitir las alternativas de la competencia de F 1 Internacional a disputarse en el circuito de Montecarlo.

9.30 7 PLANTEO Y RESPUESTA
El profesor Roberto Bonamino conduce este ciclo.

13 EL EVANGELIO Y LA ACTUALIDAD
Charlas a cargo del Rvdo. Padre José Torquiaro.

9.45 7 ADELANTE JUVENTUD
Programa periodístico y musical conducido por Clarisa Gerbolés y Miguel Core.

13 FESTIVAL INFANTIL
Dibujos animados.

10 11 LA SANTA MISA
Momento religioso.

10.15 13 CON VOCACION TURISTICA
Nelly Raymond conduce este ciclo dedicado a la divulgación turística.

10.30 7 ATC DEPORTES
Transmisión directa de un encuentro del Campeonato de Primera División "B". Relatos: Mauro Viale. Comentarios: Enrique Macaya Márquez. Hoy: Los Andes vs. Alte. Brown.

11 9 DIOS EN FAMILIA
Sermón dominical a cargo del Rvdo. Padre José María Lombardero.

11 TALLER
Educativo conducido por Raquel Guerra.

13 NUESTROS INTERESES MARITIMOS
Rodolfo Pousá conduce este ciclo de divulgación de todo lo atinente a nuestros mares.

11.30 11 LA HORA DE LA SALUD
Conducción: Dr. Alberto Cormillot.

12 9 DIBUJOS ANIMADOS
Cortos infantiles.

11 ARGENTINISIMA
Programa folklórico conducido por Julio Márbiz. Actúan: El Chango Nieto, Las Voces de Orán, Jovita Díaz, Carmen Guzman, Los Hermanos Cuesta, Inés Rinaldi, Coro de Concepción del Uruguay, Coro de Julio Urruti, Ballet Brandsen, El Soldado Chamamé, Albino Rojas, el "negro Alvarez y Pepe Pirro.

13 POLEMICA EN EL FUTBOL
Programa conducido por Carlos Fontanarrosa en donde el público presente debate sobre fútbol con Guillermo Nimó, Rafael Olivari y Néstor Ibarra.

TARDE

13 7 AUTOMOVILISMO
Directamente desde el Autódromo de

Vocación

**VIRGINIA AMEZTOY
DA LAS CLAVES DE
SU FIRME CARRERA**

—Me siento feliz de poder estar en nueva temporada teatral y nada menos que con una obra tan especial como es "Los invertidos", de José González Castillo. Es tema muy duro, crudo, que se escribió al iniciar la primera década de este siglo y que conserva tremenda vigencia. Se estrenó en 1914 con la compañía de Blanca Podestá y en pocos días fue prohibida.

En un nuevo intento, allá por 1956 y con la dirección de Homero Cárpena, la censura no la dejó "vivir" más que 3 días. En una palabra, aún es "desconocida" para el público...

Usted la tuvo todo el año pasado en la pantalla de su televisor, encarnando a "Selva", una "mala simpática" del envío diario "Aprender a vivir". Fue figura desde siempre, porque debutó cumpliendo un papel coprotagonista a los 16 años, en teatro. Es rubia, talentosa, "compradora", y se llama Virginia Ametoy.

—Esa obra trata de la decadencia moral de alguna gente de la aristocracia autóctona, ¿verdad?

—Refleja circunstancias reales existentes ya por 1910, en sectores donde el poder y el dinero servían para tapar a alguna gente que hacía cualquier cosa, para satisfacer una enfermiza forma de entretenerse por medio de toda perversión. Me toca encarnar a Clara, la protagonista. Y actúan Fernández de Rosa, Maximiliano Paz, Héctor Calori, Mercedes Alonso, Antonio Caride... la dirección es del talentoso Alberto Ure.

—¿El teatro es el medio que más te gusta?

—Me gusta todo. Desde que debuté con Lola Membrires en "El río se entró en Sevilla" teniendo yo 16 años, llevo 18 viviendo de mi profesión. En ese lapso a veces acepté trabajos que podrían no gustarme tanto como otros. Pero en el lugar que no trabajo en lo que no creo, es en el teatro. Y recuerdo temporadas muy gratas, como con "La jaula" junto a Ferrigno y Argibay. También "Oh papá, pobre papá..." Lo último fueron las temporadas de 1980 y 1981 con el estreno de "Orestes" (una versión del drama de Electra), del dramaturgo Alfieri, que yo adapté.

—¿Qué es la televisión en tu carrera?

—Algo muy importante, sin duda. Desde que debuté en el papel de Cristina en "El amor tiene cara de mujer" (primera época) y estuvimos 4 años en pantalla. Las últimas cosas que hice fueron "Rosa de lejos..." y "Aprender a vivir". Fueron muchos años de labor constante en televisión.

—¿Por qué desciende el nivel de aparatos encendidos?

—Yo no creo en los "ratings", ni sé qué base de seriedad puedan tener. Si me preguntás qué pienso que ha caído, qué traba, bueno te diría que debe haber más libertad para tocar temas que no sé por qué "están prohibidos". Y faltan buenos presupuestos.

—¿Te consideras satisfecha con lo que hasta ahora te dio tu profesión?

—Pienso que a veces no he sabido manejar bien socialmente. Quizá porque soy bastante apegada a mi casa, mi familia, mis amigos. Igual estoy conforme y pienso que me encuentro en el mejor momento de dar.

—¿Cómo es tu vida sentimental actual?

—Estoy sola. Hace 3 años y medio que concluí mi relación de pareja. Y me siento feliz, porque a través de mí, he ido descubriendo muchas cosas...



ALGO PARA...

RECORDAR

Bien son conocidas las dificultades que presenta la realización de un programa de duración mayor a la normal y en el que se pretenda incluir notas de distintos tipos, procurando mantener un parejo nivel de interés.

Por ello es más destacado aún lo realizado en "Badia y compañía", que se ve por Canal 9 los sábados a partir de las 2 de la tarde. El popular animador y su equipo de especialistas, compuesto por Lilliana López Foresi, José de Zer, Emilio Ariño y Alicia Barrios, amén de otros colaboradores, han logrado hasta ahora interesar a una teleaudiencia ávida de novedades.

De la última presentación, destacamos especialmente la nota realizada con el prestigioso actor español José Sacristán ("Asignatura pendiente" y "Solos en la madrugada") en la que el tema de la libertad fue tratado en forma excelente por el entrevistado y Badia, en un dúplex de voz e imagen sobresaliente.

Un programa de radio para destacar es el que produce y anima Leo Vanés los sábados, a las 21, por Radio Municipal. En un medio donde se mueve con total comodidad, el conocido hombre del periodismo del espectáculo presenta notas sobresalientes, como las del sábado pasado, con Marcello Mastroianni cantando en una comedia musical, lo mismo que Katherine Hepburn, de quien Jorge Barreiro recordó anécdotas.

También se hicieron presentes Ana María Campoy y José Cibrián recordando con canciones su paso por la comedia musical, lo mismo que Graciela Pal con "El diluvio que viene". Con todo ello Vanés demuestra que el mundo del espectáculo requiere, en lo que a periodismo se refiere, de la capacidad de aquellos que, como él, deben ser considerados como verdaderos especialistas.

Seguramente usted habrá visto los últimos avisos sobre televisores, uno protagonizado por una bebida y otro por un grupo de monjes. ¿No cree que son tan eficaces como los que explotan los atributos físicos femeninos? Es que todo es cuestión de talento creativo. ¿No le parece?

OLVIDAR

Diversos medios de prensa ya habían anticipado que el final de la telenovela "Verónica" sería con la boda de los protagonistas, es decir, Verónica Castro y Jorge Martínez. Lo que faltaba conocer era la marcha de los acontecimientos que finalmente derivarían en esa conclusión preanunciada.

Lo cierto es que quienes presenciaron el último capítulo ofrecido la semana anterior no pudieron menos que sorprenderse con los acontecimientos que se fueron desarrollando, tan absurdos y descabellados que, comparativamente, resultó algo así como un solitario de los que se hacen con barajas en el que el jugador realiza trampas a fin de terminarlo con éxito.

Evidentemente, todo debía conducir a la boda de la pareja y así se hizo, pasando por sobre los mínimos conceptos de lógica que, aun tratándose de una historia de ficción, es necesario mantener.

Si a todo lo sucedido entre la discutida actriz mexicana y el actor argentino le faltaba algo, este último episodio dio motivos para poner un broche de oro a la historia real del galán y la estrella que, insólitamente y en contra de lo verdadero, en la fantasía y aunque fuera a los tirones, tuvo un final feliz.

En esta época de revisionismos, especialmente políticos, la televisión se ha sumado con argumentos que procuran profundizar distintos aspectos de la época actual y también de las pasadas. En momentos muy particulares de nuestro pasado se inscribe "Yo soy del 30", que protagoniza Federico Luppi.

En este caso, lamentablemente parece que la mayor preocupación de sus realizadores, por lo menos en su primera entrega, fue la de acumular detalles y referencias que fijaran la época en que se desarrollan los hechos, sin que éstos llegaran a transmitir por sí mismos la relevancia que era de esperar tuvieron.

Por otra parte, no se lo vio a Luppi creando un personaje sino recreando un estilo que lo hace caer en una peli-grosa reiteración.

la Ciudad de Buenos Aires, se televisará la carrera que se disputará en ese escenario por la categoría Turismo de Carretera, y en la que intervendrán los mejores exponentes de esa especialidad.

9 DOMINGOS PARA LA JUVENTUD

Silvio Soldán y Jorge Rossi conducen este programa dedicado a la competencia de estudiantes secundarios. Secretarías: Silvia y Alejandra. Prendas estudiantiles: "Literatura", "Qué sucedió en la semana", "La educación en la batalla naval"

13 MI AMIGO MARTIN

Telecomedia con Alberto Martín, Jorge Mayorano, Silvia Merlino, Carlos Olivieri, Graciela Gramajo y elenco. Hoy: Martín y Jorge conocen a dos bellas mexicanas, sin imaginar los propósitos de las dos muchachas.

13.30 11 EL CINE DE ABBOTT Y COSTELLO

"VIUDA Y SABIA", con Budd Abbott, Lou Costello, Marjorie Main, George Cleveland y Patricia Alphin. Los dos protagonistas se enfrentan a divertidas situaciones, cuando llegan a un pueblo del lejano Oeste.

14 13 EL DEPORTE Y EL HOMBRE

Pancho Ibáñez conduce este ciclo donde se proyectarán dos series de primera línea: "El ancho mundo de los deportes" y "El deportista mundial", ambas producidas por la importante cadena ABC de los Estados Unidos. Como ya lo anticipa su nombre la primera está dedicada a la práctica en sí de los deportes y la segunda al hombre en su contacto con la naturaleza. El conductor será el encargado de narrar cada una de las bellas imágenes presentadas, aportando la ubicación geográfica de cada uno de los países donde se desarrolla cada práctica. En cuanto al deporte nacional será visto a través de los grandes del pasado y de los que prometen para el futuro.

14.30 7 PINKY Y FONTANA EN PERSONA

Periodístico, musical y de interés general conducido por Pinky y Jorge Fontana. Secciones: "Odol Preguntita", "Volver a vivir", una figura del ambiente artístico es agasajado por amigos y familiares. "Deportes", desde distintos estadios con Víctor Hugo Morales, Fernando Miembro y Néstor Ibarra. Así también conexiones con el interior del país y los hipódromos. Participan del programa: Tita Merello, Ludovica Squirru, Mario Sapag (humor) y otros.

15 11 LAS LOCURAS DE GALAN

Roberto Galán, acompañado por Guillermo Brizuela Méndez, Ambar La Fox y Katia Iaros, conduce este programa en el cual el público participa en distintas prendas.

16 2 DIBUJOS ANIMADOS

Infantil.

13 MATINEE 13

"EL ALCALDE DE NUEVA YORK". Filme con Bob Hope, Vera Miles,

Paul Douglas, Alexis Smith y Darren Mac Gavin. Jimmy Walker ciudadano norteamericano que ascendió a la alcaldía de Nueva York.

16.30 2 OCHO SON SUFICIENTES

Serie. Dick Van Patten, Diana Hyland y Betty Duckley.

17.30 2 LOS DIAS FELICES

Serie. Interpretes: Ron Howard y Tom Roslev.

18 2 REX HUMBARD

Espacio religioso.

11 EL CIRCO DE MARRONE

José Marrone, Oscar Valicelli, Mónica Brando, Juan Carlos García, Los Videla y los payasos Nicolita, Píolín y Coly.

13 MAGNUM

Serie policial con Tom Selleck, John Hillerman, Larry Manetti y Roger E. Mosley.

18.30 2 EL INMORTAL

Christopher George protagoniza esta serie acompañado por un gran elenco.

19 11 SON...RISAS ONCE

Quique Dapiaggi, Susana Blanco, Calígula, María Alexandra, Cacho Lombardi y Rodolfo Zapata. "Cosa Buena", "Las voces de Sumampa" y una exhibición de artes marciales.

13 DISNEYLANDIA

Fantasia, acción y dibujos animados.

19.30 2 EXTRAÑA PAREJA

Comedia en serie. Protagonistas: Tony Randall y Jack Klugman.

NOCHE

20 2 EN EL LIMITE CON EL ASOMBRO

"EL MUNDO DE LOS INSECTOS". Documental presentado por Jorge Rossi.

7 EL SHOW DE LA PANTERA ROSA

Las divertidas aventuras de la famosa pantera, con dibujos a todo color.

13 LOS RETRATOS DE ANDRES

Programa cómico y musical conducido por Andrés Percivale.

20.30 9 DOMINGOS DE PACHECO

"PATIO DE TANGO", de Germán Zieles. Interpretes: Osvaldo Pacheco (Cayetano), Emilio Comte (Camilo), Vicky Buchino (Catalina), Ricardo Morán (Cachetazo), Dorita Burgos (Rosaura), Ricardo Dupont (Argentino), Rita Terranova (Dorotea) y elenco. Un peluquero de barrio se desvive todos los días, pensando en dejarles un porvenir a sus hijos.

21 2 LOVE STORY

Serie con elencos rotativos.

7 SEMANARIO INSOLITO

Acontecimientos de carácter nacional e internacional tratados con sentido humorístico, para lo cual se necesita un exhaustivo estudio de cada una de las facetas de la información. Virginia Hanglin, Raúl Becerra y Adolfo Castello.

13 EXTRA TATO

Programa cómico con Tato Bore, Lía Jelin, Camila Perissé, Roberto Carnaghi y elenco.

22 2 SERPICO

Serie con David Birney y Tom Atkins.

7 DALLAS

Serie con Larry Hagman, Linda Gray, Patrick Duffy y Victoria Principal. Capítulo de hoy: "Ely, no lo acepta". La muerte de Chuck y el problema de su hijo han destrozado a J.R. que llega al colmo de abandonar por completo sus negocios.

9 TODOS LOS GOLES

Periodístico que incluye la proyección de todos los goles registrados en horas de la tarde, y que se convirtieron en los encuentros por el Campeonato Nacional. Conducción: Dante Zavatarelli, Julio Ricardo, Fernando Niembro, Marcelo Araujo y un invitado quien elige el mejor gol.

11 PANORAMA ONCE

Informativo. Conducción Eduardo Smith. Colaboran Ulises Barrera, Juan Carlos Mendizábal y Héctor Rodríguez Souza.

22.30 13 FAMA

Serie con Debbie Allen, Lee Curreri, Erica Gimpel, Albert Hague, Carlo Imperato y Carol Jenkins. Capítulo de hoy: "Metamorfosis". Un joven sufre una gran desilusión cuando comprende la fría acogida que le brindan a la escuela de arte. Es que sus costumbres provincianas chocan con los modos de la terrible Nueva York.

23 2 AQUI LOS PROTAGONISTAS

Pedro Burgos conduce este ciclo periodístico de interés general.

7 VIVA LA RISA

Programa cómico con la actuación de Mario Sánchez, Tincho Zabala, Orlando Marconi, Edda Bustamante, Rina Morán, Graciela Pal, Carlos Russo, Cacho Bustamante, Willy Ruano, Sonia Pepe, Francisco Nápoli, Víctor Sánchez, Andrés Vicente, Ana Altavista, Miguel Jordán y el Trío Tango Humor.

9 TELEPOLITICA

Raúl Urtizberea conduce este ciclo dedicado a comentar y tratar la realidad nacional en todas sus instancias.

23.30 11 COLCHAK

Serie protagonizada por Darren McGavin y James Oakland.

13 PETROCELLI

Serie. Protagonistas: Barry Newman y Susan Howard. Capítulo de hoy: "La orilla del mal". Petrocelli debe poner toda su capacidad y audacia para resolver un difícil caso.

24 2 TRASNOCHE

Proyección de películas y series presentadas por Fanny Vega.

7 TRASNOCHE

"MUSEO DE CERA". Filme con Carol Royle, David Ashor, Gerard Sim y Elizabeth Burge. La policía no cree en la confesión de una mujer, quien dice haber matado al asistente de su

marido, y comisiona a dos detectives para que investiguen el caso. Presenta: Pedro Dizán.

9 CINE DE TRASNOCHE

"TERROR EN LA JUNGLA". Interpretes: Robert Burns y Kris Fasser. Los tripulantes de un avión que es obligado a descender en la jungla, son capturados por indios canibales. Presenta: José María Safigueroa.

- 0.30 **11 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO**
Serie con Michael Douglas y Karl Malden.
- 13 CLASICOS UNIVERSALES**
"LA GUERRA Y LA PAZ", en los capítulos "Sobre la vida y la muerte" y "Retirada". Interpretes: David Swift, Anthony Hopkins, Morage Hodd y Rupert Davies. Napoleón debe emprender una rápida retirada de Rusia, debido al intenso frío.

- 1.30 **9 CONOCIENDO BUENOS AIRES**
Adolfo Jasca.
- 1.35 **9 GRANDES OLVIDADOS**
Conducido por el Indio Apachaca.
- 1.40 **9 DIOS ES MI DESCANSO**
Con el pastor Eugenio Cultera.
- 2.25 **13 UN MOMENTO DE MEDITACION**
Religioso.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

LUNES 16

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

- 9.30 **13 EL HOMBRE ARAÑA**
Dibujos animados.
- 10 **13 BUENOS DIAS CON PATOLANDIA**
Rafael Carret conduce este ciclo donde se emiten cortometrajes y dibujos animados: "Lassie", "Superman", "Chicos del espacio", "Abelardo", "Funny company" y "Bat Fynk".
- 10.30 **7 TELESUELA TECNICA**
Tema de hoy: "EL HILO DE LA MODA. Ciclo educativo.
- 11 DIBUJOS ANIMADOS**
Cortometrajes animados: "Clue Club".
- 11 **7 LOS DUKES DE HAZZARD**
Serie con: Tom Wopatt, John Schneider, Catherine Bach y Denver Pyle. Capítulo de hoy: "EL GRAN ASALTO DE HAZZARD". Amigos de los Dukes llegan a Hazzard, buscando a unos delincuentes que roban su dinero.
- 9 BUENOS DIAS, MUCHO GUSTO**
Adriana Bertolino.
- 11 EL SHOW DE LOS MUPPETS**
Humorístico musical grabado en los Estados Unidos, con los fabulosos muñecos de Jim Henson.
- 11.30 **9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS**
Programa orientador para la salud de niños y futuras mamás, creado y conducido por el doctor Mario Socolinsky.
- 11 EL ARTE DE VIVIR**
Programa de interés general a cargo del doctor Alberto Cormillot.
- 12 **7 CHIPS**
Serie con: Larry Wilcox y Eric Estrada. Capítulo de hoy: "EL PERCANCE". Unos jóvenes piensan vengarse de la policía, saboteando sus motos.
- 9 MEDIODIA CON BETTY**
Betty Elizalde. Ciclo periodístico.
- 11 NOTICIAS AL MEDIODIA**
Periodístico. Juan Carlos Rousselot, Enrique Rial Martínez y Amalia Rosas.
- 13 LADRON SIN DESTINO**
Serie con: Robert Wagner y Malachi Throne. Capítulo de hoy: "ACABEN CON MUNDY". El protagonista debe utilizar su astucia para no caer en

manos de una peligrosa organización.

TARDE

- 13 **7 CORDIALMENTE**
Juan Carlos Mareco conduce este ciclo periodístico y de entretenimientos que cuenta además con la participación de columnistas varios especializados en deportes, espectáculos, moda y vida cotidiana.
- 9 SEÑOR ALEGRIA**
Sergio Velasco Ferrero conduce este ciclo de entretenimientos con la colaboración de Lilliana Salgueiro, Noemí Serantes y Charlie el Antillano.
- 11 SI LO SABE CANTE**
Roberto Galán conduce este ciclo de entretenimientos donde cualquiera puede exponer sus condiciones artísticas. Secretarías: Dorita Delgado, Jorgelina Aranda, Gladys Mancini y Petty Castillo.
- 13 REALIDAD '83**
La actualidad nacional e internacional comentada por conocidos periodistas. Conduce: Juan Carlos Pérez Loizeau. Participan: Daniel Mendoza, Guillermo Aronin, Leo Gleizer. Columnista: Ramón Andino.
- 14 **9 A TODO NUEVE**
Orlando Marconi conduce este ciclo de actualidad. Participan: José María Safigueroa, Amelita Baltar, Adolfo Jasca, Elbio Botana, Marta Albane, Guillermo Brizuela Méndez, Mario Socolinsky y desde Mar del Plata, Adolfo Cassini y Lucía Miranda.
- 11 CARA A CARA**
Teleteatro escrito por Vicente Sesso con la participación de Verónica Castro, Pablo Alarcón, Daniel Guerrero, Juan Vitale, Elizabeth Killian, Pedro López Lagar y elenco.
- 13 A LA MANERA DE SOFOVICH**
Programa de interés general conducido por Gerardo Sofovich. Con la participación de Rolo Puente, Vicente Larrosa, Jorge Porcel, Juan Carlos Altavista y otros.
- 14.30 **7 EL SHOW DE LA VIDA**
Ciclo periodístico y de información general con la conducción de Juan Alberto Mateyko, Mónica Gutiérrez, Leo Vanés, Mauro Viale, Carmen Yazalde, Raquel Guerra, Horacio Formica, Jorge Gago y Héctor Ernié.
- 15 **9 LA MESTIZA**
Teleteatro brasileño con Gloria Pérez y Fabio Junior.

11 AMOR GITANO

Teleteatro. Arnaldo André, Luisa Kulioik, Cristina Tejedor, Alberto Argibay, Chela Ruiz, Miguel Ángel Suárez, Angélica López Gamio y gran elenco.

16 2 LA TRIBU BRADY

Serie. Protagonistas: Robert Reed, Florence Henderson, Ann B. Davis y Maureen McCormick.

7 TELEJUEGOS

Programa infantil. Cecile Charré con el perrito "Alfonso".

9 MI NOMBRE ES LARA

Teleteatro de Celia Alcántara. Con María de los Angeles Medrano, Mario Pasik, Antonio Caride, Ivonne Fournery y un gran elenco.

11 NUESTRO CINE

"MUJERES QUE TRABAJAN". Largometraje argentino con Mecha Ortiz, Tito Lusiardo, Nini Marshall, Alicia Barrios, Sabina Olmos, Pepita Serrador y Fernando Borel. Una joven huérfana deberá vivir dramáticos momentos, cuando debe mantenerse por sí sola. Presenta: Rubén Aldao.

13 EL CIRCO DE LOS CHICOS

Programa infantil con los consagrados muñecos Carozo y Narizota acompañados por las hermanas Marisa y Victoria Carreras. Además se proyectan dibujos animados y entretenimientos para los chicos.

16.30 2 LA ISLA DE GILLIGAN

Serie. Protagonistas: Bob Denver, Alan Hale, Jim Backus, Natalia Sheffer y Tina Louise.

17 2 EL INCREIBLE HULK

Serie con Bill Bixby y Lou Ferrigno.

9 EL CLUB DE ANTEOJITO

Infantil. Gachi Ferrari y Berugo Carámbula.

18 2 EL GRAN CHAPARRAL

Linda Cristal y Cameron Mitchell protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 SEÑORITA MAESTRA

Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz. Cristina Lemerier, Jorge Barreiro, Romualdo Quiroga, Héctor Fernández Rubio, Dora Luján Martínez, Ana María Danelli y un gran elenco.

11 EL CHAPULIN COLORADO Y EL CHAVO

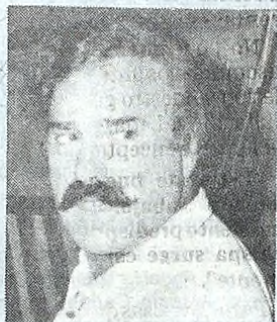
Telecomedias con Roberto Gómez Bolaños, Florinda Mesa, María Antonieta de las Nieves, Rubén Aguirre.



YO DECIA QUE NO ERA CHISMOSA, PERO...

Por VALENTINA

★ No me contó nada sobre lo que le pareció Ruggero, con Rodolfo Ranni. ¡Qué colosal! Pero Ranni tiene que levantar un poco la voz... Nos perdemos buenos parlamentos porque su



"sottovoce" es demasiado bajo para el micrófono. ¿Nadie se lo dice en el 9?

★ Yo no me quiero meter en la cuestión pero cuando venga Verónica Castro...

¿qué va a pasar? ¿Qué viene de novia con otro guapo...? ¿Sí?

★ La ciencia del mundo acaba de decir lo peligroso que es hacer dietas por su cuenta. Leonor Benedetto que controlaba por sí misma su alimentación, tiene problemas ahora... ¡Ojalá se cure pronto! ¡Pero es un caso para pensar...!

★ Una de las figuras más figura que demostró una cordialidad especial con toda la prensa fue Nureyev... Deberían aprender otros que creen que hay desprecios justificados...

★ Adriana Brodsky, la dulcisima, llegó al estudio y la gente quedó encandilada: tan sobria, tan dulce... Pero cuando dio la espalda, hubo mareos a granel: el vestido era todo drapeado con un punto principal de recogidos que caía justo ahí... ¡Qué detalle!

★ Mirtha no se aviene a la época... O quiere un programa multimillonario o no hace televisión... Ella sabrá.

Las actrices más conodas han vuelto a imponerse la comodidad de las buenas pelucas. Pero no solo las actrices... Que hay un par de

peluquines masculinos que se ven por ahí que matan. ¡El horror!

★ Graciela Gramajo apareció en "Mi Amigo Martín"... y se hizo notar. ¡Realmente buena actriz y una carita ideal para la TV!

Este Toto Maselli se pasó... Las chicas que aparecen por todas partes como pancartas del famoso La Tuerca ya son algo especial de Buenos Aires...

★ Una confesión: hice las paces con Enrique Pinti... Jura y perjuró que jamás me dedicó ni una mala palabra... Contó que en la gira que hizo por España le fue como la mona. ¡Nunca visto! Eso no lo confiesa ni el uno por mil de los conocidos...

★ ¿Sabe cómo lo llaman a Jorge Martínez? El querendón...

★ Dicen que antes de lo que podamos pensar, Nené Malbrán tendrá un programa propio. Esta luchadora se lo merece...

★ Producciones y coproducciones... Están que se sacan chispas unos con otros... ¡Lindo no más! ¡Mejor!

★ Quien tuviera la hermosa voz que tiene un Leo Rivas... Es toda una fortuna para el trabajo.

★ Valeria Lynch canta "Mentira" y le salen estre-



llitas por los ojos... ¡Qué hermosamente lo hace!

★ Mi chanta favorito es motivo de muchas discusiones en muchas partes. Pero hay que saber escuchar bien todo lo que en ese libreto de Moser se dice entre líneas...

★ Y, ¿qué dirá del exitazo de Juan Carlos Mesa como cómico de la TV ese otro cómico que piensa y dice... que él es el único gran primer cómico que hay en el país? Mesa, hay que decirlo está piramidal. Y ojo con él que puede desbancarlo al que se le oponga en eso de hacer reír de verdad...

★ Dicen que Claudia Rucci está siempre como enojada con los demás... ¿por qué, si es tan linda?

★ Alberto Fernández de Rosa... nació para divertir y para la ternura... ¿usted no diría?

★ Hay actrices, y modelos también, a veces, que usando minifaldas infantantes, se agachan y dejan ver por debajo de las medias, slips de otro color... ¡La cámara es tan chismosa que se lo cuenta todo a quien está mirando...!

★ Llegó Susana Giménez al estudio y fue un contenido general de la respiración: estaba lindísima y lle-



vaba una de las minifaldas más audaces que alguien pueda suponer. Solo que ella tiene las más lindas piernas del mundo... ¿O no?

★ Videoshow por Canal 9 le encontró la vuelta a la televisión: en vez de un noticiero vulgar, hace un informativo de notas especiales... ¡Y qué notas! A veces habría que explicarle a la gente que si sufre del corazón, mire otra cosa...

★ Los cómicos de todos los días si no se renuevan van a perder. Están apareciendo algunos que sacan sarpullidos... ¿Lo vio a Hugo Varela? ¡Es el tipo diferente! Y hace de todo: tiene imagen, canta bien y sugiere de verdad.

★ Y que se sepa que Mónica Gutiérrez es señora... ¡y qué señora! ¿Por qué el otro día alguien puso que es "señorita"? ¡Señora y de las felicisimas!

★ La cordialidad de Nestor Fabian ya no se puede contar... Está en todas partes donde es necesario y cuan-

do habla... ¡chitón!: que vale la pena!

★ Una comprende que a Eduardo Bergara Leumann le encante cantar... Pero habrá que pedirle al gordo querido que cuando lo haga se quite el micrófono de encima... ¡Desafina con todas sus ganas!

★ Cada vez que alguien lo invita al doctor Favalaro para hablar... la audiencia se apenusa ante los televisores. Las otras noches 28 millones le pidió opinión... ¡Y fue el encantamiento! ¡las cosas que sabe decir, mi Dios!

★ Luz Seguí, la productora inteligente, mano derecha de Raúl Decouna, "el velocísimo", es un misterio cómo hace para vestirse como se viste todos los días de punta en blanco, siempre prolija y bien peinada y bien calzada, siendo que trabaja mucho más que dos turnos completos... Cómo se las ingenia con el tiempo es un milagro que nadie se explica.

★ Es lógico que Pipó Mancera esté serio... Sus dos programas, el de Radio Belgrano por la mañana y el de Canal 9 por la noche exigen un nivel que no es el común y la cosa no es fácil.

★ Pinky tendría que ponerse a veces, en TV, un poco más de rubor... ¿usted no diría? Está siempre preciosa pero hay un tipo de palidez que hace cansada, ¿no?

★ Federico Luppi está en la mira de un par de actrices que no pueden disimu-



lar qué le siguen las pisadas. Pero Federico es un artista en eso de mirar, ver, y hacer como que no se da cuenta...

★ Cada vez que el doctor Cormillot oye decir que Jorge Porcel está de dieta en su instituto, le sale una cana nueva... Un paciente que se trampa a él mismo de un modo que usted ni se figura..., no es un paciente fácil.

PACHECO TIENE 'LA FAMILIA UNITA'

No es la primera vez que una nota procura mostrar un aspecto distinto de un artista, a manera de cosa curiosa o anecdótica. Pero en este caso el hecho va más allá de eso, porque sirve además para resaltar el aspecto humano en lo que hace a su vida familiar.

Se trata de nuestro querido Osvaldo Pacheco, cuya imagen artística siempre transmite simpatía y, en muchos casos, también buen humor, y que tomado en el plano íntimo también es capaz de confirmar sus condiciones, esas mismas que lo han hecho tan positivamente popular.

En este caso debemos comenzar diciendo que Osvaldo practica aquella famosa condición de la "familia unita", manteniéndose siempre muy cerca de sus hermanos y sobrinos. Pero no es solamente el aspecto espiritual el que mantiene esa unión sino que, dentro de lo posible, trata de apoyar materialmente a quienes lo necesiten.

"Así es—reafirma Pacheco—porque lo mío también es de ellos y qué mejor para sentirme feliz que hacerlos participar de lo que yo tengo". En este caso específico se trata de su hermano Maquelo (ése es el sobrenombre que desde chico

tiene Marcelo), con quien comparte un negocio de artículos de limpieza en donde nos encontramos".

"Este local lo compré hace tres años—relata—y mi hermano se encargó de la instalación del negocio. Esta es su ocupación y no se puede quejar ni yo tampoco. Además, dentro de poco se casará y ya puede

era para él. De inmediato reflexiona sobre lo que para él significa su comportamiento para con sus hermanos:

"Yo soy el hermano mayor y esta vocación familiar la heredé de mi mamá, que siempre estaba dispuesta a ayudarnos a todos. Mantuve esa forma de ser, procurando que este-

que va sumando más argumentos, sirven también para establecer el paralelismo que existe entre lo dicho y su trabajo: "Cuando a raíz de todo eso me siento bien anímicamente, gano mucho en el aspecto laboral, porque me siento con más ganas de entregarme al público."

Tengo buen humor—confirma—trato de ponerle siempre buena cara al mal tiempo. Pero les voy a contar un secreto: "No sé contar chistes..."

No podemos menos que asombrarnos ante esta confesión y nuestro gesto lo refleja de tal manera, que aclara el concepto:

"Estoy de buen humor cuando trabajo. Entonces me siento predispuesto y la chispa surge espontáneamente".

Pero hay cosas que, según dice, le gustan, como trabajar con figuras de primera línea y "sacarse chispas" con ellas, porque de esa manera sale beneficiado el público.

Remitiéndonos al lugar donde estamos, podemos decir que Pachecoito habló y pasó la escoba a todo. Para nosotros, lo más rescatable es el sentido de familia que nos mostró y que vale la pena destacar.



Maquelo y Osvaldo, hermanos se comprenden y luchan juntos.

sentirse tranquilo con respecto al futuro".

Evidentemente Osvaldo se siente muy feliz por lo que ha podido hacer por su hermano, de quien dice que hace un tiempo había realizado algunos trabajos como actor, pero que luego se dio cuenta de que eso no

mos siempre unidos en las buenas y en las malas. Creo que no existe otra manera de convivir con los que uno quiere si no es conformando realmente una familia y teniendo a nuestro lado todo aquello que necesitamos como seres humanos".

Sus comentarios, a los

CANTAR Y CORRER, TODO HECHO POR GUSTO

La carrera artística de Carlos Torres Vila puede dividirse en etapas bien definidas, pero lo que no puede ignorarse es que, como núcleo central de lo que puede considerarse como su sentir, está todo aquello que hace a las cosas nuestras, a lo que resulta familiar e insustituible para alguien que como él es hombre del interior.

Por eso, si formalmente debe decirse que luego de haber surgido a la popularidad de la mano del folklore luego se inclinó hacia la canción melódica, nunca perdió de vista su origen, al que finalmente regresó, entendiendo que ésa era su medio natural.

Coincidimos con él y, más todavía, cuando nos explica sus actuales inquietudes: "Creo que lo importante para nuestro folklore es dar cabida a los nuevos compositores, para darle el aire que provoque una renovación".

Hace un paralelo entre el folklore y el tango, afirmando que tanto uno como otro no pueden quedarse en las pinturas añejas, que para los jóvenes no tienen atractivo. "Tanto es así—agrega—que en mi último LP que acaba de lanzarse he incluido, en-

tre otros, un tema netamente folklórico de Spinetta".

Comenta también que en los festivales de la última temporada pudo comprobar reuniones de 15.000 y 20.000 personas en cada jornada y que eso demuestra que se tiene una impresión equivocada de lo que representa la música autóctona, que tiene mucha mayor repercusión de la que empresarios y compañías grabadoras suponen.

Y al margen de su vocación folklórica, Torres Vila tiene una también definida pasión por el automovilismo deportivo, que asegura viene de cuando tenía 12 ó 13 años y se "colaba" en cualquier camión que de su pueblo se dirigiera hacia donde hubiera una carrera de turismo de carretera. Su ídolo de entonces era Marcos Ciani.

"Dentro de poco me dará el gusto en el autódromo—adelanta. Será el 12 de junio, corriendo precisamente en la categoría Turismo de Carretera".

De esa manera tendrá completa y activa su duplicidad, cantando y corriendo. No se puede negar que el hombre es feliz trabajando en lo que le gusta, más aún si además y paralelamente, practica lo que también lo complace.



Carlos, el piloto cantor.

Edgard Vivar, Angelines Fernández y Horacio Gómez.

13 MUJER MARAVILLA

Serie de ciencia ficción con la participación de Lynda Carter y Lyle Waggoner.

19 2 CENTRO MEDICO

Serie con Chad Everett y James Darly.

7 EL SHOW DE LA PANTERA ROSA

Los mejores cortometrajes de los famosos ídolos de los chicos. Con todo su color y humor.

9 DE 7 A 8

Betty Elizalde, César Mascetti y Silvio Huberman conducen este ciclo periodístico.

11 CORTITO Y FELIZ

Programa cómico con la participación de de Rina Morán, Adolfo Cassini y elenco.

13 LA FAMILIA INGALLS

Serie con: Michael Landon, Karen Grassie y Melissa Gilbert. Capítulo de hoy: "EL MAPACHE". Una de las hijas de los Ingalls sufre la rotura de una querida muñeca. Su madre viéndola tan desconsolada, no sabe como conformarla.

NOCHE

20 2 LOS INVASORES

Roy Thines protagoniza esta serie acompañado por un gran elenco.

7 MESA DE NOTICIAS

Humorístico. Con Juan Carlos Mesa, Beatriz Bonnet, Gianni Lunadei, Mónica Gonzaga, Gino Renni, Fernando Bravo y elenco. Libro: Juan Carlos Mesa. Producción: Gustavo Yankelevich.

9 VIDEOSHOW CON EL SELLO DE MANCERA

Hoy: Participación de TITA MERELLO. Todos los lunes actúa en el programa la siempre vigente Tita. Periodístico conducido por Nicolás Mancera.

11 LA CHISPA DE MI GENTE

Quique Dappiagi y humoristas invitados de todas las regiones del país.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico con la conducción de Daniel Mendoza, Sergio Villarruel, Humberto Biondi, Tico Ro-

dríguez Paz, Guillermo Aronín, José I. López, Jorge Jacobson, Norberto Longo, Oscar Otranto y Pancho Ibáñez.

21 2 ARCHIVO CONFIDENCIAL

Serie de acción con James Garner y Noah Berry.

7 ROBERTO MAIDANA PARA 28 MILLONES

El prestigioso periodista conduce este ciclo. Lo acompañarán en la realización de notas: Nicolás Kasanzew, Mónica Gutiérrez y Enrique Alejandro Mancini.

9 RUGGERO

Teletatro escrito por Aida Bortnik con Rodolfo Ranni, Bárbara Mujica. Juana Hidalgo, Julio de Grazia, Tincho Zabala, Ernesto Larrese y elenco.

11 LA TUERCA

Mesa, Basurto, Garaycochea y Peregrino son los autores de este ciclo cómico, Guido Gorgatti, Tino Pascale, Carmen Vallejo, Vicente Rubino, Carlos Scaziotta, Nelly Láinez, Pepe Díaz Lastra, Tristán, Naáym Timoyko y un gran elenco.

13 LA AVENTURA DEL HOMBRE

Ciclo de documentales presentados por Guillermo Emilio Magrassi. Hoy: MEDITERRANEO DESCONOCIDO.

22 2 STARKY Y HUTCH

Paul Michael Glaser y David Soul protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 CINE A LAS DIEZ

"40 KILATES". Largometraje norteamericano interpretado por Liv Ullman. Presenta: Domingo Di Núbila.

9 SI FUERA PRESIDENTE

Periodístico conducido por Enrique Llamas de Madariaga.

13 COMPROMISO

"LLEGAR AL LIMITE" de Elena Antonietto. Interpretes: Susú Pecoraro (Clara), Marcos Zucker (Guillermo), Ana María Campoy (Magdalena), Ricardo Darín (Andrés), Arturo Maly (Dr. Quiroga), Ana María Pichio (Dra. Garrido), Leonor Manso (Feli-sa), Miguel Angel Solá (Benito) y elenco. Se muestra la incomprensión de los padres en un momento cuando deberían obrar de otra manera.

22.30 11 MUNDO EN GUERRA

"Y MAÑANA SERA UN DIA HERMO-

SO". Los aspectos de la campaña inglesa en Birmania. La estrategia del general Wingarde quien derrotó a los japoneses. Documental presentado por Héctor Grassi.

23 2 QUINCY

Jack Klugman protagoniza esta serie.

9 DE CARA AL MUNDO

Periodístico, con Carlos Ferreyra, Roberto Rial y Julio E. Vilas.

23.30 11 RAUL URTIZBEREA PRESENTA

Periodístico, con presentación de importantes invitados.

24 2 TRASNOCHE

Proyección de películas y series presentadas por Fanny Vega.

7 ATC INFORMA

Periodístico. Conducen: Carlos Nahón y Osvaldo Lorenzo.

9 CINE DE TRASNOCHE

"HISTORIA CORTAS DE AMOR". Largometraje triepisódico interpretado por Bill Bixby, Julie Somars, Leonard Nimoy, Lorne Greene y Lloyd Bochener. Se presenta la historia de tres personas con distintos problemas.

11 NOTICIAS A LA MEDIANOCHE

Toda la actualidad con Armando Repetto, Félix Anadón, Eduardo Smith y Enrique Landi.

13 SEPTIMA EDICION

Periodístico. Con la participación rotativa de los columnistas Sergio Villarruel, Rodolfo Pouza.

0.30 7 TRASNOCHE

Primera sección: "DINASTIA". Serie. John Rosythe y Joan Collins. Segunda sección: "EL INCREIBLE HULK". Serie con Bill Bixby y Lou Ferrigno. Capítulo de hoy: "Danny". Presenta: Pedro Dizan.

13 TRASNOCHE 13

"HONOR Y VENGANZA". Largometraje interpretado por Audie Murphy, Mari Blanchard, Lesly Bettger, Thomas Mitchard y Lori Nelson. Un fino e inteligente muchacho, es llamado para ocupar el puesto de sheriff dejado por su padre, en un pueblo lleno de bandidos que asolan el lugar.

1 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Karl Malden y Mike Douglas protagonizan esta serie.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MARTES 17

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

9.30 13 EL HOMBRE ARAÑA

Dibujos animados.

10 13 BUENOS DIAS CON PATOLANDIA

Rafael Carret conduce este ciclo dedicado a los chicos que incluye cortometrajes y dibujos animados: "Lassie", "Superman", "Funny Company" y otros.

10.30 7 TELESUELA TECNICA

Tema de hoy: LA FOTOGRAFIA Y USTED". Ciclo educativo.

11 DIBUJOS ANIMADOS

Cortometrajes animados: "Clue Club".

11 7 LOS DUKES DE HAZZARD

Serie con Tom Wopatt, John Schneider, Catherine Bach y Denver Fyle. Capítulo de hoy: "LA FUGITIVA". En vísperas de la carrera de motos que se realizará en Hazzard, el alcalde

Boss contrata a unos pillos para que roben las máquinas.

EL SHOW DE LOS MUPPET'S

Humorístico musical con la participación de los simpáticos muñecos de Jim Henson.

11.05 9 BUENOS DIAS, MUCHO GUSTO

Adriana Bertolino.

11 EL SHOW DE LOS MUPPETS

Humorístico musical con la partici-

pación de los simpáticos muñecos de Jim Henson.

11.30 **9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS**

Programa con consejos para niños y futuras mamás, creado y conducido por el doctor Mario Socolinsky.

11 ENTRE BICHOS

Conducción María Cristina Mirko. Dedicado a asesorar a grandes y chicos en el cuidado de los animales domésticos.

Canal 9 emite a las 13, 17.30, 19, 21 y 23, de lunes a viernes, el microprograma "El Libro Gordo de Petete" realizado por García Ferré.

12 **7 CHIPS**

Serie con Larry Wilcox y Eric Estrada. Capítulo de hoy: "UN HUESPED INOPORTUNO". Aprovechando su parecido con un policía, un joven se viste como tal y molesta a las mujeres.

9 MEDIODIA CON BETTY

Betty Elizalde conduce este ciclo periodístico que presenta la actualidad local e internacional.

11 NOTICIAS AL MEDIODIA

Juan Carlos Rousselot, Beatriz Giannacci y Amalia Rosas.

13 LADRON SIN DESTINO

Serie con Robert Wagner y Malachi Throne. Capítulo de hoy: "UNA NOCHE EN SOLEDAD". El protagonista debe dirigirse a un país del Caribe, para robar el cadáver del hijo del dictador de esa nación.

TARDE

13 **7 CORDIALMENTE**

Juan Carlos Mareco conduce este ciclo periodístico y de actualidad durante el cual colaborarán diversos columnistas dedicados al deporte, el espectáculo y la moda. Dirección periodística: Horacio De Dios. Espectáculos: Domingo Di Núbila.

9 SEÑOR ALEGRÍA

Sergio Velasco Ferrero conduce este ciclo. Canjes y entretenimientos. Secretarías: Adriana Salgueiro y Noemí Serantes.

11 SI LO SABE CANTE

Como de costumbre los cantantes aficionados tienen máxima cabida en este espacio. Roberto Galán lo conduce y las secretarías son: Gladys Mancini, Dorita Delgado, Jorge-lina Aranda y Petty Castillo.

13 REALIDAD '83

La actualidad nacional e internacional. Conducción: Juan Carlos Pérez Loizeau. Participan: Daniel Mendoza, Guillermo Brizuela Méndez, Adolfo Jasca, Amelita Baltar, Elbio Botana y Lucía Miranda.

14 **9 A TODO 9**

Orlando Marconi conduce este ciclo de actualidad. José María Safigueira, Guillermo Brizuela Méndez, Adolfo Jasca, Amelita Baltar, Elbio Botana y Lucía Miranda.

11 CARA A CARA

Teleteatro, con Verónica Castro, Pablo Alarcón y un gran elenco.

13 A LA MANERA DE SOFOVICH

Programa de interés general conducido por Gerardo Sofovich. Con la participación de Rolo Puente, Vicente Larrusa, Jorge Porcel, Juan Carlos Altavista y otros.

14.30 **7 EL SHOW DE LA VIDA**

Ciclo periodístico y de información con la conducción de Juan Alberto Mateyko y colaboración de Mauro Viale, Leo Vanés, Mónica Gutiérrez, Mario Sánchez, Carmen Yazalde, Raquel Guerra y un gran elenco.

15 **9 LA MESTIZA**

Teleteatro brasileño con Gloria Pirez y Fabio Sunior.

11 AMOR GITANO

Teleteatro. Arnaldo André, Luisa Kulik, Alberto Argibay y un gran elenco.

16 **2 LA TRIBU BRADY**

Serie con Robert Reed, Florence Henderson y Ann B. Davis.

7 TELEJUEGOS

Con juegos y entretenimientos didácticos. Durante la emisión se proyectarán los dibujos animados: "Tom y Jerry", "Alfonso y su pandilla", "Los mellizos y sus adivinanzas" y la telecomedia "Chespirito", con Roberto Gómez Bolaños. "Telecrucigrama", otro concurso para los socios de ATC. Conducción: Cecile Charré y "Alfonso".

9 MI NOMBRE ES LARA

Teleteatro de Celia Alcántara. María de los Angeles Medrano, Mario Pask, Antonio Caride y gran elenco.

11 NUESTRO CINE

"LA PEQUEÑA SEÑORA DE PEREZ SE DIVORCIA". Largometraje argentino interpretado por Mirtha Legrand y Juan Carlos Thorry.

13 EL CIRCO DE LOS CHICOS

Programa infantil con los muñecos Carozo y Narizota acompañados por las hermanas Marisa, María y Victoria Carreras.

16.30 **2 LA ISLA DE GILLIGAN**

Serie con Bob Denver, Alan Hale, Jim Backus, Natalie Shefer, Tina Louise y Russell Johnson.

17 **2 EL INCREIBLE HULK**

Serie de ciencia ficción interpretada por Bill Bixby y Lou Ferrigno.

9 EL CLUB DE ANTEOJITO

Infantil. Gachi Ferrari y Berugo Carámbula.

18 **2 EL GRAN CHAPARRAL**

Linda Cristal, Cameron Mitchell protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 SEÑORITA MAESTRA

Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz. Cristina Lemerger, Jorge Barreiro, Romualdo Quiroga, Héctor Fernández Rubio, Dora Luján Martínez, Ana María Danelli y un gran elenco.

11 EL CHAPULIN COLORADO Y EL CHAVO

Telecomedias con Roberto Gómez Bolaños y gran elenco.

13 MUJER MARAVILLA

Serie de ciencia ficción protagonizada por Linda Carter y Lyle Waggoner.

19 **2 CENTRO MEDICO**

Chad Everett y James Daly.

7 EL SHOW DE LA PANTERA ROSA

Los mejores cortometrajes de los famosos ídolos de los chicos.

9 DE 7 A 8

Betty Elizalde, César Mascetti y Silvio Huberman conducen este programa periodístico.

11 CORTITO Y FELIZ

Programa cómico con la participación de Rina Morán, Adolfo Cassini y elenco.

13 LA FAMILIA INGALLS

Serie con Michael Landon y Melissa Gilbert. Capítulo de hoy: "EL PREMIO". Para ganar el diccionario estipulado como premio, la hija de Ingalls desea realizar la mejor prueba escolar sobre conocimientos generales.

NOCHE

20 **2 LOS INVASORES**

Roy Thimes protagoniza esta serie acompañada por un gran elenco.

7 MESA DE NOTICIAS

Humorístico. Juan Carlos Mesa, Gianni Lunadei, Beatriz Bonnet, Mónica Gonzaga, Gino Renzi, Fernando Bravo y elenco.

9 VIDEOSHOW CON EL SELLO DE MANCERA

Periodístico con Nicolás Mancera, con quien colaboran: María Larreta, Silvia Fernández Barrio y Miriam Arancibia.

11 LA CHISPA DE MI GENTE

Programa humorístico y musical conducido por Quique Dapiaggi.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico con la conducción de Daniel Mendoza, Sergio Villarruel, Humberto Biondi, Tico Rodríguez Paz, Guillermo Aronín, José I. López, Jorge Jacobson, Norberto Longo, Oscar Otranto y Pancho Ibáñez.

21 **2 ARCHIVO CONFIDENCIAL**

Serie de acción con James Garner y Noah Berry.

7 ROBERTO MAIDANA PARA 28 MILLONES

El conocido periodista conduce este ciclo con la colaboración de los periodistas Nicolás Kasanzew, Mónica Gutiérrez y Enrique Alejandro Mancini.

9 LOS EXCLUSIVOS DEL NUEVE

Video tapes que registran la actuali-

ción de números musicales que pasaron por la teleemisora.

11 PROYECCION '86

"PLATENSE vs. NEWELL'S". Transmisión directa desde el estadio de Vélez Sarsfield, por las semifinales de este certamen donde participan jóvenes jugadores no profesionales. Relatos: Horacio Aiello. Comentarios: Mario Trucco.

13 OPERACION JA JA

Programa cómico. Participan: Jorge Porcel, Juan Carlos Altavista, Rolo Puente, Santiago Bal, Vicente La Russa, Carmen Morales, Luisa Albinoni, María Rosa Fugazot y elenco. Idea, libro y producción: Gerardo Sofovich.

22 2 STARKY Y HUTCH

Paul Michael Glaser y David Soul protagonizan esta serie.

7 CINE A LAS DIEZ

"ALEX" (El mundo fabuloso de Alex). Filme norteamericano con Donald Sutherland, Jeanne Moreau, Federico Fellini, Ellen Burstyn y Meg Mazursky. A punto de culminar su última película, un joven realizador cinematográfico debe luchar con la incompreensión de su familia. Presenta: Domingo Di Núbila.

9 SOLA

Teleteatro escrito por Alberto Migré. Intérpretes: Zulma Faiad (Mandy), Francisco Llanos (Abel), Carlos Mo-

reno (Gringo), Guillermo Rico (Mauricio), Delfy de Ortega (Cora), Raúl Filippi (Luciano), Virginia Faiad (Nora), Tina Serrano (Tonia, Nelly Fontan (Carolina) y un gran elenco.

22.30 13 TIEMPO NUEVO

Periodístico conducido por Bernardo Neustadt y Mariano Grondona, con la participación de importantes invitados.

23 2 QUINCY

Jack Klugman protagoniza esta serie.

11 TODO ES HISTORIA

Conducción: Felix Luna.

23.30 9 ENTRE COPA Y COPA

Programa periodístico conducido por Jorge Cayo, Oscar Gañete Blasco y Catalina Dlugi.

24 2 TRASNOCHE

Proyección de películas y series presentadas por Fanny Vega.

7 ATC INFORMA

Informativo. Conducen: Carlos Nahón y Osvaldo Lorenzo.

11 NOTICIAS A LA MEDIANOCHE

Toda la actualidad: Armando Repetto, Félix Anadón, Eduardo Smith y Enrique Landi.

13 SEPTIMA EDICION

Informativo con Sergio Villarruel, Rodolfo Pouzá y Jorge Jacobson.

0.30 7 TRASNOCHE

Primera sección: FLAMINGO ROAD, en el capítulo: "Veneno". Serie con Kevin McCarthy, Barbara Rush, Morgan Fairchild y Howard Duff. Segunda sección: "EL INCREIBLE HULK", en el capítulo: "Triángulo". Serie con Bill Bixby y Lou Ferrigno. Presenta: Pedro Dizan.

9 CINE DE TRASNOCHE

"UNA MUJER SIN IMPORTANCIA". Largometraje con Mecha Ortiz, Santiago Gómez Cou, Lidya Denis y Hugo Pimentel. Luego de muchos años de abandonar a su mujer, un hombre vuelve arrepentido. Presenta: José María Safigueroa.

13 TRASNOCHE 13

Primera sección: "Las locuras de Offenbach". Miniserie francesa con Jean Pierre Darras y Martina Sarcey. Segunda sección: Cita con la Historia, en el capítulo: "Napoleón, la caída de un dictador". Serie testimonial.

1 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Serie policial interpretada por Karl Malden y Michael Douglas.

1.15 9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Microprograma periodístico con Adolfo Jasca.

2.30 13 UN MOMENTO DE MEDITACION

Religioso.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MIÉRCOLES 18

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

9.30 13 EL HOMBRE ARAÑA

Dibujos animados.

10 13 BUENOS DIAS CON PATOLANDIA

Rafael Carret conduce este ciclo donde se emiten cortometrajes y dibujos animados: "Lassie", "Superman", "Los chicos del espacio", "Abelardo", "Funny Company".

10.30 7 TELESUELA TECNICA

Ciclo educativo.

11 DIBUJOS ANIMADOS

Cortometrajes infantiles: "Clue Club".

11 7 LOS DUKES DE HAZZARD

Serie. Protagonistas: Tom Wopatt, John Schneider, Catherine Bach y Denver Pyle.

9 BUENOS DIAS, MUCHO GUSTO

Adriana Bertolino.

11 EL SHOW DE LOS MUPPETS

Cómico-musical con los simpáticos muñecos de Jim Henson.

11.30 9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS

Programa con consejos para niños y futuras mamás, creado y conducido por el doctor Mario Socolinsky.

11 EL ARTE DE VIVIR

Interés general a cargo del doctor Alberto Cormillot

12 7 CHIPS

Serie. Larry Wilcox y Erik Estrada protagonizan esta serie policial, donde ambos personifican a dos simpáticos patrulleros a bordo de dos potentes motos.

9 MEDIODIA CON BETTY

Conduce este ciclo periodístico Betty Elizalde.

11 NOTICIAS AL MEDIODIA

Primera edición: Juan Carlos Rouselot, Amalia Rosas, Beatriz Giannacci y Rial Martínez.

13 LADRON SIN DESTINO

Serie. Protagonistas: Robert Wagner y Malachi Throne.

TARDE

13 7 CORDIALMENTE

Juan Carlos Mareco conduce este ciclo periodístico de entretenimientos para toda la familia, en el cual también participan diversos columnistas invitados para charlar sobre espectáculos, deportes y actualidad.

9 SEÑOR ALEGRIA

Sergio Velasco Ferrero conduce este ciclo de canje y entretenimientos. Secretarías: Adriana Salgueiro y Noemí Serantes.

11 SI LO SABE CANTE

Roberto Galán conduce este ciclo de entretenimientos durante el cual todos tienen oportunidades de desarrollar sus aptitudes artísticas. Secretarías: Dorita Delgado, Jorgelina Aranda, Gladys Mancini, Petty Castillo.

13 REALIDAD '83

La actualidad nacional e internacional comentada por conocidos periodistas. Conduce: Juan Carlos Pérez Loizeau.

14 9 A TODO 9

Orlando Marconi conduce este ciclo de actualidad. Participan: José María Safigueroa, Amelita Baltar, Adolfo Jasca, Parry, Marta Albanese, Elbio Botana, Guillermo Brizuela Méndez y Lucía Miranda.

11 CARA A CARA

Teleteatro con la actuación de Verónica Castro, Pablo Alarcón y un gran elenco.

13 A LA MANERA DE SOFOVICH

Programa de interés general conducido por Gerardo Sofovich.

14.30 7 EL SHOW DE LA VIDA

Ciclo periodístico y de información que conduce Juan Antonio Mateyko, Mónica Gutiérrez, Leo Vanés, Mauro Viale, Carmen Yazalde, Raquel Guerra y un gran elenco.

15 9 LA MESTIZA

Teleteatro brasileño con la actua-

ción e Gloria Pirez, Fabio Sunior y un gran elenco.

11 AMOR GITANO

Teleteatro escrito por Delia González Márquez. Reparto: Enzo (Arnaldo André), Dolores (Luisa Kullio), Isa (Cristina Tejedor), Carmelo (Alberto Argibay), Vanina (Chela Ruiz), Gregoria (Angélica López Gamio), Pila (Alba Castellanos), Rodolfo (Miguel Ángel Suárez), Zulima (Berta Castelar), Humberto (Daniel Miglioranza), Dino (Horacio Nicolai), Aurora (Nora Massi), Alvaro (Maurice Jouvett) y Zulma (Berta Castelar). Producción ejecutiva: Rodolfo Vivas. Dirección: Emilio Ariño.

16 2 LA TRIBU BRADY

Serie con Robert Reed, Florence Henderson y Ann B. Davis.

7 TELEJUEGOS

Cecile Charré y el perrito "Alfonso" animan este ciclo dedicado a entretener a los chicos donde además se proyectarán dibujos animados.

9 MI NOMBRE ES LARA

Teleteatro de Celia Alcántara. María de los Angeles Medrano, Mario Pask, Antonio Caride y un gran elenco.

11 NUESTRO CINE

Al cierre de esta edición el canal no había suministrado información respecto al largometraje que ocuparía este espacio. Presentación: Rubén Aldao.

13 EL CIRCO DE LOS CHICOS

Programa infantil con Carozo y Narizota, acompañados por Marisa, María y Victoria Carreras.

16.30 2 LA ISLA DE GILLIGAN

Serie. Protagonistas: Bob Denver, Alan Hale, Jim Backus, Natalie Sheffer, Tina Louise y Russell Johnson.

17 2 EL INCREIBLE HULK

Serie de ciencia ficción con Bill Bixby y Lou Ferrigno.

9 EL CLUB DE ANTEOJITO

Infantil - Gachi Ferrari y Berugo Carámbula

18 2 EL GRAN CHAPARRAL

Linda Cristal, Cameron Mitchell protagonizan esta serie.

7 SEÑORITA MAESTRA

Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz. Cristina Lemercier, Jorge Barreiro, Romualdo Quiroga, Héctor Fernández Rubio, Dora Luján Martínez, Ana María Danalli y un gran elenco.

11 EL CHAPULIN COLORADO Y EL CHAVO

Telecomédias con Roberto Gómez Bolaños.

13 LA MUJER MARAVILLA

Serie. Protagonistas: Lynda Carter y Lyle Waggoner.

19 2 CENTRO MEDICO

Serie. Protagonistas: Chadd Everett y Hanes Daly.

7 EL SHOW DE LA PANTERA ROSA

Los mejores cortometrajes de estos grandes ídolos de los chicos, con to-

do el color y todo el humor que los hizo famosos.

9 DE 7 A 8

Betty Elizalde, César Mascetti y Silvio Huberman conducen este ciclo periodístico.

11 CORTITO Y FELIZ

Programa cómico con la participación de Rina Morán, Adolfo Cassini y elenco.

13 LA FAMILIA INGALLS

Serie. Protagonistas: Michael Landon, Milissa Gilbert y Melissa Sue Anderson.

NOCHE

20 2 LOS INVASORES

Roy Thines, Daves Cronnin, Dick Smith y James Calahan protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 MESA DE NOTICIAS

Humorístico con Juan Carlos Mesa, Mónica Gonzaga, Fernando Bravo, Beatriz Bonnet, Gianni Lunadei, Alberto Fernández de Rosa, Gino Reni y elenco.

9 VIDEOSHOW CON EL SELLO DE MANCERA

Periodístico. Conduce Nicolás Mancera.

11 LA CHISPA DE MI GENTE

Programa cómico-musical conducido por Quique Dapiaggi. Actúa: Ismael Echevarría, Jorge Tisera, Golo, El Soldado Chamamé, Tito Mendoza, Coco Díaz, Caligula y otros.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico de actualidad con la conducción de Roberto Maidana, Daniel Mendoza, Sergio Villarruel, Norberto Longo, Tico Rodríguez Paz, Humberto Biondi, Guillermo Aronín y José I. López.

21 2 ARCHIVO CONFIDENCIAL

Serie policial con James Garner y Noah Beery.

7 ROBERTO MAIDANA PARA 28 MILLONES

El conocido periodista conduce este ciclo con la colaboración en notas de Nicolás Kasanzew, Mónica Gutiérrez y Enrique Alejandro Mancini.

9 GRANDES VALORES DE HOY Y DE SIEMPRE

Dedicado a exaltar la labor de una figura del ambiente artístico en el que participan importantes valores de la canción rioplatense. Con la conducción de Silvio Soldán. Dirección musical: Armando Calderaro y Armando Cuppo. Producción: Alfredo Gago. Dirección de cámaras: Ramón Bouzada.

11. NO TOCA BOTON

Programa cómico con la actuación de Alberto Olmedo, Ethel Rojo, Javier Portales, César Bertrand, Eddie Pequeno, Angel Cortese, Fernando Olmedo, Pepe Armil, Jorgelina Aranda, Juan Carlos Casas y elenco.

13 LAS VEINTICUATRO HORAS

Luisa Vehil es la encargada de pre-

sentar este ciclo unitario en donde cada capítulo refleja el antes y el después de las vicisitudes que cotidianamente padecen los seres humanos.

22 2 STARKY Y HUTCH

Paul Michael Glaser y David Soul protagonizan esta serie.

7 CINE A LAS DIEZ

Proyección de un largometraje presentado por Domingo Di Núbila.

13 MATRIMONIOS Y ALGO MAS

Hugo Moser es el autor de este ciclo humorístico. Fernando Siro, Elena Cruz, Cristina del Valle, Hugo Arana, Juan Carlos Galván, Juan Carlos Dual, Diana Maggi, Gianni Lunadei, Carmen Barbieri, Hugo Caprera, Aída Luz, Carlos del Burgo, Norma Kraider y gran elenco.

22.30 9 DESDE EL RING

Transmisión directa de un combate de box. Relatos y comentarios: Ricardo Arias.

11 CHICAGO

Serie. Protagonistas: Vicent Bagetta, Maud Adams y Molly Cheek.

23 2 QUINCY

Jack Klugman protagoniza esta serie acompañado por un gran elenco.

23.30 13 SEPTIMA EDICION

Con la participación de José Ignacio López, Edgardo Mesa, Norberto Longo, Rodolfo Pouza y Alfredo Bufano. Relator: Horacio Galloso.

24 2 TRASNOCHE

Proyección de películas y series presentadas por Fanny Vega.

7 ATC INFORMA

Informativo. CONducción: Carlos Nahón y Osvaldo Lorenzo.

9 CINE DE TRASNOCHE

Al cierre de esta edición el canal no había informado qué largometraje ocuparía este espacio.

11 NOTICIAS A LA MEDIANOCHE

Informativo, con Armando Repetto, Enrique Landi y Felix Anadon.

13 TRASNOCHE 13

Proyección de un largometraje.

0.30 7 TRASNOCHE

Primera sección: "MANNIX". Mike Connors protagoniza esta serie acompañado por un gran elenco. Segunda sección: "EL INCREIBLE HULK". Serie con Bill Bixby y Lou Ferrigno.

1 11 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Karl Malden, Richard Hatch y un gran elenco.

1.45 9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Microprograma periodístico con Adolfo Jasca.

1.50 9 GRANDES OLVIDADOS

Microprograma evocativo con libro y conducción de José Adolfo Gallardou.

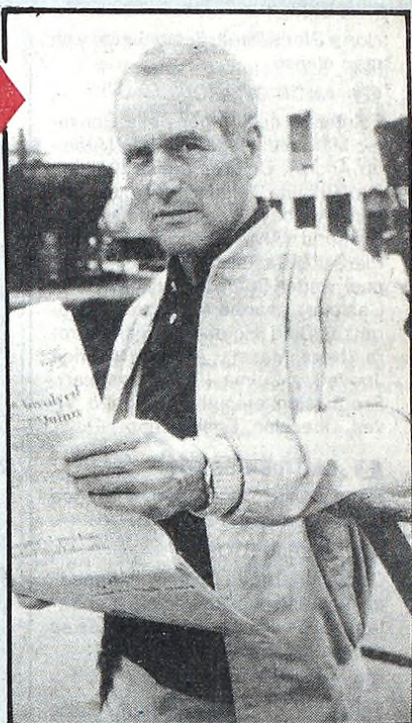
1.55 9 DIOS ES MI DESCANSO.

Ganador EN LA VIDA

Perdedor POR EL OSCAR



Izq.: El hijo de Newman, muerto por suicidio, es un recuerdo que aún duele.



PAUL NEWMAN VOLVIO A SUFRIR LA FRUSTRACION DE NO SER CONSAGRADO

LOS ANGELES.— Luego de la entrega de los codiciados "Oscar", cada año se producen los lógicos comentarios, de los cuales surgen inexorablemente dos categorías: Las de los ganadores y las de los perdedores, mejor dicho, de los grandes perdedores. Porque siempre existen algunos intérpretes o directores que en los cálculos previos debían ser premiados pero que no lo logran, por lo que resultan adjetivados de esa forma siempre y cuando, claro, está, se trate de figuras de suficiente prestigio como para interesar al público.

Este año fueron rotulados así dos grandes actores como Dustin Hoffman, de excelente actuación en "Tootsie" y Paul Newman, de destacada labor en "Será justicia". Este último tuvo ya seis nominaciones para el Oscar al mejor actor principal, pero no obtuvo ninguno.

"Festejé con champagne no haber ganado el Oscar —aseguró Newman— y lo mismo hubiera hecho si me lo hubieran dado. Luego reflexionó: Quizás no lo gane nunca. Tal vez me den uno especial, cuando sea viejo..."

Se refirió de esta manera a esas distinciones que la Academia de Hollywood viene otorgando a figuras veteranas como reconocimiento a toda su carrera artística, pero que lógicamente no tienen para un actor el mismo sabor a triunfo que el que se concede por un trabajo específico y relevante, cuando se encuentra en plena actividad.

Posteriormente y como para encontrar un matiz amable a la cuestión, dijo Newman: "Aspirar a un Oscar es solamente conseguir la igualdad en

casa (su esposa, Joanne Woodward tiene uno). Pero, en definitiva, mi mayor premio es mi familia".

No hay duda de que esto último que afirmó es cierto, porque lleva veinticinco años de casado, formando una de las parejas más estables de la colonia artística. Su mujer se refirió a la convivencia, marcando un hecho de los primeros tiempos de casados.

"Al principio —recordó— pasé por momentos difíciles. Si bien nunca fui extremadamente celosa, estaba harta de que tantas mujeres, sin respeto a mi persona, se dedicaran a



Con Joanne Woodward, matrimonio ejemplar.

mirar a Paul como si quisieran comérselo. Poco a poco fui acostumbrándome a eso, porque nunca dudé de la fidelidad de mi marido ya que, afortunadamente, es un hombre que siempre ha sabido respetarme".

Estas declaraciones tienen fundamento, si se piensa que aun hoy, llegado a los cincuenta años, Newman sigue siendo un hombre altamente

atractivo, cosa que a él en cierto modo le molesta.

Sobre eso manifestó: "Me horroriza pensar que haya muchos que me recuerden solamente por mi físico, cuando me retire o me muera, sin tener en cuenta todo lo que hice como actor". Y aunque no lo haya dicho, es posible que eso deba molestarle también creyendo que puede ser que piensen de esa manera incluso quienes deben decidir en la adjudicación de los Oscar.

Pero además de esta reiterada frustración en relación al importante premio, Paul conserva una amargura mucho mayor y justificada, que proviene de la muerte de su hijo Scott, de veintiocho años, como consecuencia del abuso de las drogas y el alcohol.

"Nunca podré olvidar la muerte de mi único hijo varón —confiesa— me siento culpable de haber descuidado a mis hijos, en el sentido que en muchas ocasiones quizás no me preocupé lo suficiente de sus problemas.

Como es sabido, luego de la desaparición del hijo varón producto de su anterior matrimonio, el actor creó la Fundación Scott Newman, para auxiliar y proteger a todas aquellas víctimas de las drogas, asegurando que desde que se puso en marcha lleva salvadas numerosas vidas.

Le queda el consuelo de Joanne, de la que manifiesta. "Mi esposa es una persona de extrema sencillez, pero dotada de un espíritu fuerte, que ha sabido comprenderme. Además es muy inteligente y a su lado he pasado momentos maravillosos. De esa manera hemos podido superar los problemas que se presentan en todos los matrimonios".